כולל מוסף טיפים

79

המגזין לבידור ביתי ממוחשב

המחיר: 24.- ש"ח כולל מע"מ × באילת: 20.50 ש"ח × מאי 1999

חדשות
הרצח בארה"ב

אינטרנט
אתרים אתרים

משחקים
משחקי מחשב וטלויזיה

קולנוע
מסע בין-כוכבים

אוטוטו
משחקים חדשים

חומרה
מסכים שטוחים

תפריט ראשי

בשער: C&C: Tiberien Sun

בפוסטר: Lans of Lore 3

פריק 2000 - המגזין לבידור ביתי ממוחשב

מו"ל: כתבי עת מובחרים בע"מ
עורך ראשי: רמי שיר
רכזת מערכת: אורלי לקר
יועץ מקצועי: עופר אלוני
משתתפים קבועים: אבי בן־נון, גיל גבעוני, עמית זהר, יואב גורדון, רן פילוסוף, יניב פלדמן, מארק רוזנמן
משחקים קבוע: אבי, איתן, אמיר, אשד, בנץ, גיא, יובל, יוני, מיכאל, עומר, פיני, צביקה, צחי
צילום: גדי קוג'וקרו
עורך לשוני: ד. שביט
גרפיקה: נירה אלווד
שיווק: סיגל שמש
סדר: עליזה אור
כתובת המערכת: עקיבא איגר 8, תל־אביב

המען למכתבים: ת"ד 28110 תל־אביב 61280
מחלקת מודעות: טל. 03-6873635
מחלקת מנויים: טל. 03-6874267
מחלקת שיווק: 03-6873635
פקס: 03-5373906
דפוס: אופסט **"אצבעוני"**
הפצה לחנויות: "גד", טל. 03-6877056
דמי מנוי לשנה: 288.- ש"ח כולל דמי־דואר, אריזה ומע"מ.

פריק - שנה ז' * גליון 79 * מאי 1999
ISSN 0792-9145

כל הכתבים שלנו פריקים אמיתיים בהחלט

שלום חבר'ה

החודש העולם כולו זועזע: שני בני־עשרה טבחו, ללא רחמים, את חבריהם ללימודים. המחשבה, שנער בן־גילכם מסוגל לקחת ליד כלי־נשק ולצאת להרוג, פשוט מצמררת. אין הרבה מילים היכולות לבטא את הדבר הנורא הזה.

הטבח הנורא קרה בדיוק בשבוע, בו הוריהם של שלושה ילדים, שנרצחו בעבר על־ידי בני־נוער, החליטו לתבוע לדין את תעשיית המשחקים, האינטרנט והקולנוע. תביעה יצוגית אחרת לגמרי, שהעולם כולו נסער ממנה, היה נגד יצרני הסיגריות. ולמרות ההבדל בין סיגריות לבין משחקים, הקשר ברור - התובעים טוענים, שהמשחקים גורמים לנזק בלתי הפיך בחברה שלנו. החיים הופכים להיות קשים ולא נעימים. זה לא נעים לקום בבוקר, ולא לדעת אם נחזור הביתה בשלום. וזה לא בגלל מלחמה, זה בגלל טירוף של אנשים אחרים. אנשים, שלוקחים לעצמם את החופש לרצוח!

אני כמובן שלא בקיא במשפטים, וגם לא בכל רזי הפרשה של הרצח המזעזע הזה. דבר אחד ברור לי - הרוצחים הם אנשים, שהחברה צריכה להוקיע. אלו אנשים, שלא מסוגלים לנהל ויכוח תרבותי ולשכנע בצידקת דרכם. כנראה, שכל דרכם אינה צודקת! ולכן, במקום לנהל ויכוח תרבותי, הם השתמשו בכוח הזרוע.

אלו אנשים, שלחיים אין בעיניהם ערך. אבל ני החברה ובני התרבות יודעים, שהחיים הם הערך העליון. הערך לשמו אנו נמצאים כאן. הרי נאמר כבר: פיקוח נפש דוחה הכל!

העורך - רא'

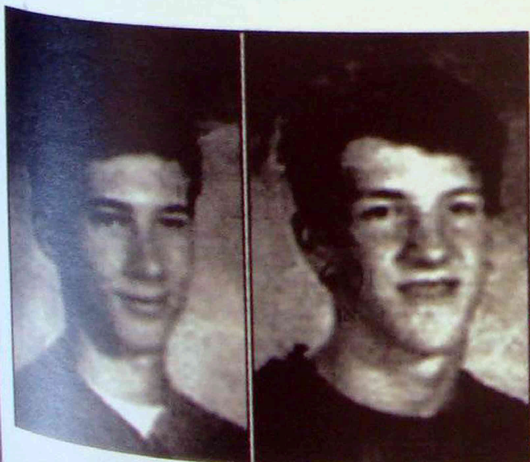


חדשות מאי 1999

תביעת ענק
אשמים ברצח!

העולם כולו זועזע החודש, כאשר שני נערים רצחו את תלמידי בית־ספרם בארה"ב. הרצח בא בדיוק בשבוע בו הוגשה תביעת ענק נגד יצרניות מסופי המשחק: סגה, נינטנדו וסוני. במקביל הוגשה התביעה נגד יצרניות משחקים, נגד כמה מפיקי סרטים ונגד מספר אתרי אינטרנט! מדובר בתביעה יצוגית על־סך 130 מיליון דולר!

את תביעת הענק הגישו הוריהם של שלושה נערים, שנרצחו בבית־ספרם בשנת 1997. הרוצח היה נער, שנכנס לבית־הספר, חמוש ברובה, וירה לכל עבר. התובעים טוענים, שהרוצח רכש את מיומנות הירי שלו במשחקי הטלוויזיה ובהם Doom, Quake ו־Mortal Kombat. ההורים התובעים אמרו, שבכוונתם למנוע את המשך הפקתם והפצתם של משחקים רצחניים ובמקביל הפצתם של סרטים המעודדים אלימות. לא פחות חשובה, בעיני ההורים, הפעילות נגד אתרי אינטרנט, המסיתים לאלימות והמעודדים אותה בעזרת הפצת מידע על רכישת כלי־נשק, הכנת פצצות וכדומה.

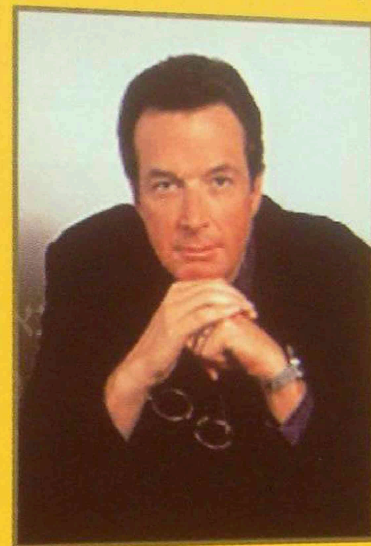

(COURTESY KUSA)

שמועות, העוברות באינטרנט, טוענות, שלאחד הנערים מדנוור, היה אתר אינטרנט המוקדש למשחק Doom. לפי הטענה, שעדיין לא אושרה, הנער פיתח שלבים אכזריים במיוחד. שני הנערים, השתייכו לכת "מעילי הגשם", אשר חבריה רואים את עצמם כממשיכיו של הצורר הנאצי, היטלר. הרצח ארע בתאריך יום־הולדתו של אדולף היטלר. מסמכים שנמצאו אצל הנערים, חשפו תוכנית מזעזעת לרצוח מאות נערים, לחטוף מטוס ולרסקו מעל העיר ניו־יורק, כדי לגרום להרג של אלפי בני־אדם!

מידע וקישורי אינטרנט תמצאו באתר החדשות של CNN:

www.cnn.com

קריצ'טון מיצר משחקים



האם השם מייקל קריצ'טון אומר לכם משהו? גם אם לא, בעוד שניה תזכרו את השם שלו. מייקל קריצ'טון הוא הסופר האמריקאי שכתב את הספר "פארק היורה". הוא כמובן שיתף פעולה עם סטיבן שפילברג בהפקת סרט הקולנוע המצליח. קריצ'טון גם כתב את התסריט לסדרת הטלוויזיה ER. מסתבר, שבשנת 1982 קריצ'טון היה מעורב בכתיבת תסריט למשחק מחשב בשם Amazon. החודש פורסם בעיתון "ניו־יורק טיימס", שקריצ'טון מתכנן להקים חברה להפקת משחקי מחשב! האם קריצ'טון מקנא בסופר טום קלנסי?

עוד תמיכה בלינוקס

התמיכה במערכת ההפעלה לינוקס גוברת. יצרנית העכברים וידיות המשחק, Logitech, הכריזה, שכל מוצרי החברה יתמכו במערכת ההפעלה.



פלייסטיישן 2



קן קוטרגי, נשיא סוני בארה"ב, התראיין לאחרונה למגזין האינטרנט Asia Biztech. בין השאר, הוא דיבר על העתיד של הפלייסטיישן 2. "זו לא עוד מכונת משחקים. כל מכונות המשחקים הקיימות יודעות להציג תמונות מוכנות מראש. הפלייסטיישן 2 יידע ליצר תמונות חדשות באיכות מציאותית לכל דבר. בני־אדם יראו כמו אנשים."

שאלה: מתי התחלת לחשוב על הפלייסטיישן 2?

קוטרגי: "לפני הרבה שנים. בעצם ביום בו התחלנו לעבוד על הפלייסטיישן 1. ממש כמו שכבר עכשיו אנו יודעים על בעיות שנצטרך לפתור בעוד חמש שנים, כאשר ייצא המכשיר הבא."

שאלה: מה דעתך על האמולטורים שיוצאים לאחרונה לשוק ולמרחבי האינטרנט?

קוטרגי: "זוהי הפרה חמורה של זכויות היוצרים של סוני. אנו נלחם בהם עד חורמה."

על־מנת לשמור על זכויות היוצרים של מגזין האינטרנט, הבאנו לכם רק את הגירוי לקרוא את כל הראיון. מי שמעוניין יוכל לגלוש אליו. גם תמונתו של קוטרגי לקוחה מאתר זה:

www.nikkeibp.asiabiztech.com

סקר: ביפן פורסם החודש סקר מפתיע - רק רבע מיצרניות המשחקים ביפן חושבות ליצר משחקים לפלייסטיישן 2! בחודש האחרון נוצרה התחושה, כאילו כולם כבר מיצרים משחקים עבור המכשיר החדש!

וכבר עובדות במרץ: סוני פרסמה את שמותיהן של מספר חברות, שכבר מייצרות משחקים עבור הפלייסטיישן 2. בין החברות: Gasto, Capcom, Konami, GT, Naughty Dog, Acclaim, Koei, 3DO, Interactive.

חושבות ברצינות: מספר חברות שגילו עניין בפיתוח משחקים עבור המכשיר הן: Takara, Data East, ASCII, SNK, Epoch Co, Activision, THQ, Ubi Soft, Fox, Take Two, Infogrames, Bandai, ASC.

בינתיים תקליטור: חברת נאמקו הצהירה, שלפחות שני המשחקים הראשונים, שהיא תוציא לפלייסטיישן 2, ייצאו על־גבי תקליטור רגיל ולא על־גבי תקליטור DVD. הנימוק של נאמקו: אם תדחה יציאת הפלייסטיישן 2, החברה תוכל להסב את המשחק בקלות לפלייסטיישן 1.

הכל אמיתי: בראיון שנערך עם הדובר של סוני הוא אמר: "אני יודע שהמספרים של המכשיר נשמעים דמיוניים, אבל הם לגמרי אמיתיים!"

יותר טוב: ובראיון שערך הנשיא של סוני ביפן, הוא אמר: "הפלייסטיישן 2 יהיה יותר טוב מהפנטיום 3. יהיו לו ביצועים הרבה יותר טובים בכל הקשור לצליל ולגרפיקה."

אינטרנט: סוני חתמה על הסכם עם Spyglass לפיתוח תוכנת גלישה למכשירי טלויזיה עם חיבור לאינטרנט! יתכן מאוד, שתוכנה זו תשמש גם את הפלייסטיישן 2.

המאהב: השמועה אומרת, שהפלייסטיישן 2 יהיה גם "מאהב וירטואלי". המכשיר יתפקד גם כחיה מדומה או כבן־אדם מדומה, ואפשר יהיה לטפל בסגנון של הטמגוצ'י. ההבדל העיקרי, שהתוכנה תהיה יותר חכמה. למשל, אפשר יהיה לשלוח למאהב הוירטואלי מכתבי אהבה, להתקשר אליו בטלפון ועוד! צריך לזכור, זוהי שמועה...

ערכת פיתוח: ערכת הפיתוח של הפלייסטיישן 2 עולה 11,500 דולר, שהם כחמישים אלף ש"ח! הערכה כוללת את מערכת ההפעלה לינוקס, תמיכה ברשתות תקשורת ואינטרנט, ותוכנת אמולטור מיוחדת עם תמיכה בשפת C.

לא יקר: החדשות האחרונות מיפן טוענות, שהפלייסטיישן 2 ימכר תמורת 250 דולר בלבד! שמועות קודמות כבר דיברו גם על 800 דולר. המקור לשמועה טוען, שזו הדרך של סוני להבטיח מחיר נוח, שיוכל להתחרות בקלות מול הדרימקאסט.

ליגת המשחקים

להיטי הפי. סי. של חודש מרץ בעולם הם:

* EverQuest (Sony)
* SimCity 3000 (EA)
* Heroes of Might and Magic III (3DO)
* Monopoly Game (Hasbro)
* Frogger (Hasbro)
* Sid Meier's Alpha Centauri (EA)
* Cabela's Big Game Hunter 2 (Activision)
* Deer Avenger (Havas)
* Half-Life (Havas)
* Baldur's Gate (Interplay)

להיטי אפריל:

חברת "הסברו" מתחילה להשתלט על שוק משחקי המחשב. הצצה קצרה לרשימת הלהיטים של חודש אפריל, מצביעה על חמישה משחקים של החברה!

* Civilization: Call To Power (Activision)
* Falcon 4.0 (Hasbro)
* Cabela's Big Game Hunter 2 (Activision)
* SimCity 3000 (EA)
* Monopoly (Hasbro)
* Deer Avenger (Havas)
* Sid Meier's Alpha Centauri (EA)
* RollerCoaster Tycoon (Hasbro)
* Frogger (Hasbro)
* Tonka Raceway (Hasbro)

חם ביפן

הלהיטים הגדולים של משחקי הטלוויזיה ביפן כולם יצאו לפלייסטיישן. שניים מהם מסידרת Final Fantasy:

* Final Fantasy VIII - Square
* Um Jammer Lammy - SCEI
* Final Fantasy VI - Square
* Chocobo Racing - Square
* Monster Farm 2 - Tecmo
* Gallop Racer 3 - Tecmo
* Densha de Go! 2 - Taito
* Colin McRae Rally - Spike
* Sound Novel Evolution 1 - ChunSoft
* Tenchu Shinobu-Gaisen 3D - SME

חשוב לציין: הנתונים בטבלאות אלו מתבססים על נתונים הנמסרים על־ידי חנויות מהארץ ומהעולם.

משחקי השנה

CESA, איגוד יצרניות המשחקים של יפן, הכריז על משחקי השנה.

משחק השנה ביפן: The Legend of Zelda: Ocarina of Time (נינטנדו־64)
משחקים בעלי איכות מיוחדת:

* R4 - Ridge Racer Type 4 - NAMCO (PlayStation)
* Bio Hazard 2 - CAPCOM (PlayStation)
* Beat Mania - KONAMI (PlayStation)
* Pikachu Genki Dechu - NINTENDO (N64)
* Metal Gear Solid - KONAMI (PlayStation)

התוכנה הטובה ביותר: The Legend of Zelda: Ocarina of Time - NINTENDO (N64)
התסריט הטוב: Street - CHUN SOFT (Saturn)
הגרפיקה הטובה: R4 Ridge Racer Type 4 - NAMCO (PlayStation)
המוסיקה הטובה: Beat Mania - KONAMI (PlayStation)
הדמות הטובה: Pikachu Genki Dechu - NINTENDO (N64)
פרס השופטים למשחקים מיוחדים:

* Sonic Adventure - SEGA (Dreamcast)
* Crash Bandicoot 3 - SCEI (PlayStation)
* Dragon Quest Monsters: Terry's Wonderland - ENIX (GameBoy)

משחק השנה של AIAS

ואחרי שהיפנים הכריזו על זלדה כמשחק השנה שלהם, האמריקאים יעשו זאת החודש, במהלך תערוכת E3. המועמדים לתואר הנכסף הם:

* Banjo-Kazooie - Nintendo/Rare (N64)
* Grim Fandango - LucasArts LLC/LucasArts (PC)
* Half-Life - Sierra/Valve (PC)
* Metal Gear Solid - Konami (PlayStation)
* Sid Meier's Alpha Centauri - EA/Firaxis (PC)
* Star Wars: Rogue Squadron - LucasArts (N64)
* Zelda: Ocarina of Time - Nintendo (N64)

את יתר המועמדים, בכל הקטגוריות, תמצאו באינטרנט:
www.interactive.org

סוף סוף 64DD



אחרי שנתיים, נינטנדו הכריזה, שבחודש יוני הקרוב ייצא כונן ה־64DD לנינטנדו־64. לפי השמועות, עד עכשיו נבעו הדחיות מהעדר תמיכה של משחקים בכונן. ה־64DD הוא כונן זכרון מיוחד, המאפשר לשמור מצבי משחק, דמויות, שלבים ועוד.

בחודש אוגוסט אמור לצאת ה־GB64 Pak, שיאפשר העברת מידע בין הנינטנדו־64 לגיים־בוי. אחד המשחקים הראשונים, שיתמכו בו יהיה Pokemon.

סוף המשחק

גם החודש קיבלנו רשימה עצובה של משחקים, שכנראה לא ייצאו לשוק.

Kanaan - משחק יריות במבט של גוף ראשון, שפותח על־ידי Argonaut ו־Ubi Soft בוטל. לא נמסרה סיבת הביטול.

Dungeon Keeper II - לאחרונה נפוצו שמועות על גירסת פלייסטיישן של המשחק. מחברת Bullfrog נמסר, שיש להם זמן. קודם תצא גירסת הפי. סי. ורק אחר־כך הם יחליטו. בינתיים נראה, שמדובר רק בשמועה אכזרית...

Millenia - אחרי חצי שנה של פיתוח הוחלט על ביטולו. זה היה צריך להיות משחק תפקידים.

Quest for Camelot - חברת טיטוס החליטה לבטל שני משחקים לנינטנדו־64. Quest for Camelot הוא הראשון ו־Jungle Bots הוא השני.

UEFA Championship Manager - חברת Infogrames החליטה לבטל את משחק הכדורגל של אופ"א. הפסקת פיתוח המשחק נבעה משיקולים של "פיתוח בעייתי ומלא תקלות".

מארז מלחמה

נינטנדו מתכננת קופסה מיוחדת לנינטנדו־64, שתכלול בתוכה את המשחק Star Wars: Episode I: N64 Racer וידית משחק אחת. המארז היחודי ייצא לחנויות כבר במהלך החודש הקרוב.

Nuon נדחה

טכנולוגיית ה־Nuon, שאמורה לאפשר לשלב מעין מסוף משחק במכשירי טלויזיה ומכשירי וידיאו, נדחתה עד לשנה הבאה. כרגע, רק חברת מוטורולה מפתחת מכשירים, שיתמכו בטכנולוגיה הזו.

AMD 475

חברת AMD הכריזה על מעבדי K6 הפועלים במהירות של 475 מגהרץ. המעבדים ימכרו תמורת 213 דולר.

נינטנדו 2000

השמועות על המכשיר הבא של נינטנדו החלו להגיח מכל מקום. החודש הופצה השמועה, שהמכשיר יהיה 128־ביט, יפעל במהירות של 400 מגהרץ, יהיה לו כונן DVD מיוחד בנפח של 1.5 ג'יגה ומודם פנימי מהיר עם תוכנת גלישה מיוחדת של חברת נטסקייפ. נינטנדו עדיין לא הגיבה לשמועות.

הדרימקאסט מתקרב



באמריקה ובאירופה: הדרימקאסט יגיע לאמריקה ב־9 בספטמבר, כפי שכבר פורסם לפני חודש. המכשיר יעלה 199 דולר! באירופה המכשיר ימכר תמורת 199 ליש"ט, שהם כ־330 דולר! (תעשו את החשבון לבד...)



100 מיליון: סגה תשקיע 100 מיליון דולר בשיווק של הדרימקסט בארה"ב ובאירופה.

MTV: סגה לקחה חסות על טקס הענקת קליפ השנה של ערוץ המוסיקה MTV. החסות היא חלק מתוכנית החשיפה של הדרימקאסט במדינות המערב.

דרימקאסט אפנתי: סגה מכרה 500 יחידות מיוחדת של דרימקאסט לאספנים. המכשירים צויירו על־ידי האמן היפני טדהיקו טאיירה. המכשירים נמכרו במהלך מרוץ הגראנד־פרי במוטגי, תמורת 328 דולר, במקום 199, המחיר הרגיל!



החסות של סגה: סגה אירופה לקחה תחת חסותה את קבוצת הכדורגל היוקרתית ארסנל. במילים פשוטות, הסמל של סגה יופיע על חולצות השחקנים! החסות ניתנה לארסנל, מקבוצות הפאר של הכדורגל האנגלי, לקראת השקת הדרימקאסט באנגליה.

הנייד של נינטנדו

כבר בחודש שעבר פירסמנו, שנינטנדו מתכננת מסוף משחקים נייד חדש. שיגירו מיאמוטו, מנהל הפיתוח של נינטנדו, הודה, שהוא עובד על המכשיר. לדבריו, המכשיר יהיה בין הסופר־נינטנדו לבין הנינטנדו־64 ולא יהיה לו כל קשר לגיים־בוי הקודם או לגיים־בוי הצבעוני. מיאמוטו לא טרח להזכיר את תאריך השיווק המתוכנן של המכשיר.

במקביל שלמועה הזו, הופצה בחודש שעבר הידיעה, שנינטנדו מתכננת גרסה חדשה של הגיים־בוי הצבעוני.

SafeDisc

חברת "אלקטרוניק ארטס" החליטה להגן על תקליטורי המשחקים שלה מפני העתקות. ההגנה תעשה בעזרת חתימה דיגיטלית על התקליטור בשיטת SafeDisc. סגן הנשיא של החברה אמר: "העתקה פיראטית של תקליטורים, היא, ללא ספק, הבעיה מספר אחת של תעשיית התוכנה כיום."

MIL CD

MIL CD הוא השם של תקליטורי מוסיקה חדשים, שימכרו ביפן. התקליטורים יכללו ערוצים מיוחדים, בהם קטעי וידאו ותמונות, אותם ניתן לראות אך ורק באמצעות הדרימקאסט. הדרימקאסט יוכל גם להשמיע את המוסיקה וגם להציג את התמונות. ל־MIL CD יתרון נוסף: הוא יכלול תוכנות אינטרנט שונות.

הפנטיום 3 הוזל

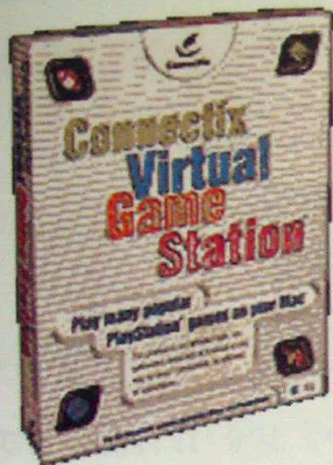
אינטל הודיעה על הוזלה של עד 20 אחוזים במחירים של מעבדי הפנטיום 3 החדשים. במקביל, החברה הוזילה גם את מעבדי הפנטיום האחרים.



החיים של דייב

איך אתר אינטרנט, שעוסק במשחקים עתיקים, הופך למרכז ההתעניינות העולמית? הוא הופך להיות התומך הנלהב ביותר של האמולטור החזק של הפלייסטיישן. מיד, סוני מגישה נגדו תביעה משפטית ומבקשת להקפיא את פעילות האתר. במקביל, האתר סובל מבעיות טכניות, שעוצרות את פעילותו באופן הרבה יותר ממשי. בקשתה של סוני, לעצור את פעילות האתר נדחתה. בית־המשפט המחוזי בסן־פרנסיסקו דחה את התביעה של סוני. את גרסת ההדגמה של האמולטור עדיין ניתן למצוא באתר של דייב והאתר של האמולטור עצמו!

www.davesclassics.com



האמולטור נעצר

סוני הצליחה להשיג צו איסור נגד חברת Connectix, המפתחת של האמולטור המצליח של הפלייסטיישן למחשבי המקינטוש. הצו אוסר על החברה לייצר עותקים נוספים של האמולטור. הצו לא אוסר על מכירת העותקים, שכבר נמצאים בחנויות! סוני ביקשה לחייב את Connectix להפסיק את פיתוח האמולטור לחלונות, אולם בקשתה זו נדחתה.



ועדיין רץ

bleem!, אמולטור פלייסטיישן למחשבי הפי. סי. כבר מוכן לשיווקו בחנויות. את גרסת ההדגמה שלו ניתן להוריד מהאינטרנט. גרסה זו לא מאפשרת השמעת צלילים! האתר של האמולטור פרסם החודש את ההודעה, שהוא ייצא בקרוב לחנויות.

www.bleem.com

לארה שתויה





הדמות של לארה קרופט תלווה מסע פרסומי למשקה קל! סרטון הפרסומת יציג את לארה, כשהיא רצה לאורך שלבי המשחק וכלבים רודפים אחריה. מד האנרגיה שלה הולך ויורד. ואז היא שותה מבקבוק השתיה והאנרגיה שלה חוזרת... סרטון הפרסומת מוקרן בימים אלו במדינות רבות בעולם, ובהן אנגליה, הונג־קונג ואוסטרליה.

Blaster DVD-ROM



חברת Creative Labs הכריזה על סדרת כונני DVD זולים. הכונן הזול ביותר יעלה רק 150 דולר, שהם קצת יותר מ־600 ש"ח.

לארה – הסרט

פרטים ראשונים על סרט הקולנוע Tomb Raider נחשפו החודש. התסריטאי יהיה סטיבן דה־סוזה, מי שכתב את התסריט לסרט "מת לחיות". הבמאי יהיה סטפן הרק. הסרט ייצא לאקרנים בקיץ 2000. למרות גל השמועות האדיר, עדיין לא נבחרה השחקנית, שתגלם את התפקיד של לארה.

עכבר לדרימקאסט

ביפן יש שמועות, שמיקרוסופט מפתחת עכבר מיוחד לדרימקאסט.

Resident Evil: Underworld

שמועות על משחקים חדשים תמצאו במדור "אוטוטו"... Resident Evil: Underworld הוא ספר קריאה, המבוסס על הדמויות והרקע של משחק הפלייסטיישן. מחבר הספר, ס. פרי, כתב לאחרונה ספרים פופולארים נוספים בהם "זינה, הנסיכה הלוחמת". מי שמעוניין בספר, כדאי שינסה להשיגו באינטרנט, דרך אתרים כמו של אמזון. תזכרו: הוא כתוב באנגלית!

זיפ דרימקאסט

חברת Iomega מפתחת כונן זיפ לדרימקאסט. הכונן יאפשר לשמור 100 מגה של מידע ובעיקר יאפשר שמירה של נתונים אותם רוצים להוריד מהאינטרנט. המכשיר אמור לצאת לקראת הסתיו הקרוב.



מסע בין כוכבים
המרד

חברי "מסע בין כוכבים" חוזרים אלינו עם סרט חדש. והפעם הם מצילים את אנשי ה"באקו", העומדים בפני סכנת הכחדה.

מאת: אורלי לקר





הרבה אקשן

לחובבי "מסע בין כוכבים" וחובבי הז'אנר, מצפה הרבה אקשן. מרדפי חלל, כלי נשק חלליים, ספינות חלל, החולפות במהירויות שיא, ממש ליד האוזן, וכמובן - האנטרפרייז וכל אנשי הצוות האהובים, כולם נמצאים שם. קפטן פיקארד, דאטה, קומנדר ריקר, ג'ורדי, וורף, דר' קראשר והיועצת בעלת היכולת "לקרוא" את הסובבים אותה, לוטננט קומנדר טרוי.

דאטה "משתגע"

הסרט מתחיל עם "קלקול" במערכת של דאטה. דאטה, המסופח לצוות המחקר, הצופה בחשאי באנשי ה"באקו", "משתגע". הוא חושף את עצמו ואת שאר אנשי צוות המחקר, מאיים על אנשי ה"באקו" בנשקו ולוקח כמה מהם כבני ערובה.

כאשר מגיע הדבר לידיעתו של קפטן פיקארד, הוא מחליט לצאת ולהציל את דאטה. דאטה, כידוע, הוא רק מכונה, רובוט, ואם פיקארד לא יצליח לתקנו, גורלו יהיה: הריסה. קפטן פיקארד נחוש להציל את חברו המתכתי.

אך מסתבר שלא רק דאטה זקוק להצלה, אלא גם בני ה"באקו", שוחרי השלום, שחייהם בסכנה.

גן העדן

בעקבות המסע אחרי דאטה, מגיעים פיקארד ואנשי צוותו לכוכב של ה"באקו". שם הם מגלים כי הגיעו לגן העדן בכבודו ובעצמו. הכוכב כולו ירוק, מכוסה בצמחיה יפהפיה, האווירה רגועה האנשים שלווים וחיים את חייהם בשקט. ולא רק זאת, אלא שאנשי הבאקו הצעירים ויפי המראה, עברו, ברובם, את גיל 300 ועוד ידם נטויה. על כוכב ה"באקו" ילדים שנולדים מתבגרים עד לגיל צעיר יחסית ואז גופם מפסיק להזדקן.

מזימת השתלטות

את העובדה הזו יודעים גם "רואפו", מנהיג ה"סונה" ואדמירל דוגרטי, מהפדרציה עצמה, שהם שותפים, במחקר שנעשה, לכאורה, על ה"באקו". למעשה המטרה היא להשתלט על הכוכב של ה"באקו", לגרש את תושביו ולזכות באפשרות לחיי נצח. בכך עובר אדמירל דוגרטי על אחד מחוקי הפדרציה החשובים: לא להתערב בחיי בני הכוכבים האחרים. מסתבר, שאדמירל דוגרטי לא עושה זאת על דעת עצמו, או לפחות לא רק על דעת עצמו. אנשי הפדרציה יודעים על מעשיו, אך בוחרים להעלים עין מהם. לעומתם, פיקארד ואנשי צוותו מאמינים באמונה שלמה בזכותו של כל עם לחיות את חייו במקום בו הוא יושב, אפילו אם הוא עם קטן מאד, כמו ה"באקו" (בסך הכל 600 תושבים). ולכן, כאשר הם מגלים את המזימה, הם לא מוכנים להסכים לכך ויוצאים לעזרתם של אנשי ה"באקו".

הסוף הוא תמיד טוב

הרע מקבל את עונשו והטוב מנצח. גם קצת (הרבה) רומנטיקה "תופסת" את אנשי הצוות, שמקבלים "מנה" של אוויר צעיר מעולמם של ה"באקו", אשר מערער את שיווי המשקל הרגשי של כמה מאנשי האנטרפרייז...

המשחקים והאינטרנט

סדרת "מסע בין־כוכבים" זכתה לשיגשוג גדול בתעשיית משחקי המחשב. קשה לספור כמה משחקים יצאו למחשבים ולמסופי המשחק של סגה ונינטנדו. רק החודש התבשרנו על עוד שני משחקים שהגיעו לארץ. במקביל יצאו אנציקלופדיות ממוחשבות מיוחדות לסדרת הטלויזיה.

שגעון "מסע בין־כוכבים" לא פסח על רשת האינטרנט. נסו לערוך חיפוש, בכל אחד ממנועי־החיפוש החשובים (למשל yahoo או וואלה הישראלי) ותקבלו מיד רשימה של אלפי אתרים העוסקים בסדרה, בסרטים, בספרים, במשחקים, בדמויות ובמה־לא.

אם אתם מתעצלים לערוך את הסבב האינסופי בחלל האינטרנט, תוכלו לגלוש ישר לאתר הרשמי של הסדרה והסרט:

www.startrek.com

הזמן הצהוב

המדור לכתובות אינטרנט בנושאי משחקים: חדשות אינטרנט, תוכנות ציבוריות, גירסאות הדגמה, בוחני ביתא וכל מה שמעניין אתכם. זמן הורדת הקבצים מהרשת על אחריותכם בלבד!

דוגמאות

Gromada

זהו סימולטור טנקים חדש, שמגיע מבית תוכנה רוסי! במשחק יש יותר מ־25 משימות, 20 אויבים ומבחר גדול של כלי־נשק. מידע על המשחק ואת גרסת ההדגמה שלו תמצאו באתר:

www.buka.com/demo/GromadaDemo.exe

Wanted! The Quake II Western Pack

גרסת ההדגמה של מארז המשימות שוקלת רק 66.5 מגה! אולי יעודד אתכם לדעת, שהוא מחייב עוד כ־60 מגה פנויים על הדיסק.

www.wantedq2.com

Requiem Avenging Angel

זהו משחק יריות תלת־מימדי חדש. גרסת ההדגמה כוללת שלושה שלבים.

www.3do.com

Descent 3

גרסת ההדגמה, של משחק היריות התלת־מימדי, שוקלת כ־30 מגה!

www.interplay.com/descent3/fdemos.html

Dragon Castle

זהו משחק מלא, הניתן להורדה בחינם ובאופן חוקי לחלוטין! החברה שפיתחה אותו החליטה, שזוהי הדרך הטובה ביותר לפרוץ לשוק הקשות של משחקי המחשב. המשחק כולל 20 שלבים של אקשן ויריות.

Wireplay



נפתח אתר משחקי רב־משתתפים ללא תשלום! באתר יש למעלה ממאה משחקים, ביניהם Quake II, Half-Life, Total Annihilation ואחרים. כל מה שצריך לעשות זה להוריד את תוכנת ההתחברות מהאינטרנט!

www.wireplay.com

סגה מתכוננת לחגיגה

סגה מתכוננת לקראת השיווק של הדרימקאסט מחוץ לגבולות יפן. בין שאר הדברים, סגה ערכה מתיחת פנים רצינית לאתר האינטרנט שלה. כדאי להכנס ולהתרשם:

www.sega.com

ואם מדברים על סגה... ביפן הרחוקה סגה מאפשרת להתחבר לאינטרנט, בעזרת הדרימקאסט, בחינם! אין דמי שימוש קבועים, אין תעריפים לחודש או לשעה... קנה דרימקאסט וגלוש כרצונך! (זה לא כולל את חשבון הטלפון...)

Street Fighter Alpha 3

חברת קפקום עומדת להוציא את המשחק לדרימקאסט. בחברה עדיין לא החליטו אם לשלב מצב משחק מיוחד של ארבעה שחקנים יחד בזירה. בקפקום אמרו, שאם יהיה ביקוש, הם יכניסו את המצב למשחק. אז אם יש לכם עניין, שילחו מכתב בנושא לקפקום.

megamail@capcom.com

בונים את עיר העתיד

איך תראה מנהטן בעתיד? שחקני SimCity מוזמנים לעצב את האזור החשוב ביותר של העיר ניו־יורק ולשלוח את הקובץ לאלקטרוניק־ארטס. העיר שתבחר תוצג באתר של המשחק. האדריכל המאושר יזכה גם במשחק של אלקטרוניק־ארטס לפי בחירתו! עוד מידע באתר של המשחק:

www.simcity.com

סרטי וידיאו avi/mpeg

Thrust, Twist'n'Turn

המשחק הזה מגיע מפינלנד הקרה! קובץ הוידאו שוקל רק 21 מגה! להנאתכם.

http://kirjakaapeli.lib.hel.fi/~miha/tttavi.zip

Diablo II

28 מגה שוקל קטע הוידאו של המשחק, המציג את פלאדין בפעולה. לדעתנו מדובר במשהו כמו 3 שעות של הורדה מהאינטרנט במודם של 28.8! צפיה מהנה...



www.blizzard.com/diablo2/gameplay.htm

Koudelka

למי שלא קורא את המדור "אוטוטו"... זהו משחק אימה חדש לפלייסטיישן, אשר פותח על־ידי קבוצה של פורשים מחברת הענק סקוור. שני קובצי וידאו של המשחק תוכלו להוריד מהרשת:

www.thegia.com/psx/kou/koumedia3.html

אתרי משחקים



זהו משחק אסטרטגיה וסימולציה בחלל מבית סיירה. באתר יש את כל המידע הרגיל: תמונות, עלילה וכדומה.
www.homeworld.net

Drakan

משחק הפעולה יצא לקראת הקיץ. מידע עליו תמצאו כבר עכשיו באינטרנט:
www.drakan.net

Legend Of The Blademasters

השילוב של משחק תפקידים עם פעולה תמיד הצליח להלהיב את הפריקים בעולם. המשחק הזה אמור לצאת במהלך החודשים הקרובים.
www.blademaster.com

Warzone 2100

נתקעתם במהלך המשחק הזה? Eidos הבינה את הבעיה והעלתה מדריך מלך, שלב אחר שלב, לקבוצות אלפא, ביתא וגמא.
www.eidosinteractive.com

Spec Ops 2 Green Berets

באתר מבטיחים, שתוך מספר חודשים כבר תהיה בו גרסת הדגמה של המשחק. בינתיים יש בו את כל המידע הרגיל.
www.zombie.com/games/spec2/spec2.html/

RollerCoaster Tycoon

האתר של משחק האסטרטגיה כולל את המידע הרגיל וגם כל מיני תחרויות נושאות פרסים.
www.rollercoastertycoon.com

Fallout

מה דעתכם לייצר מפות חדשות למשחק? את תוכנת עריכת המפות ניתן להוריד מאתר המשחק. באתר תמצאו גם "מפה של מאחורי הקלעים", עם תמונות מסך מכל אזור.
www.interplay.com/fallout/map.html

קבצים באפילה

מנוע חיפוש חדש מאפשר למצוא קבצים הקשורים למשחק Quake. בעזרת מנוע החיפוש תוכלו למצוא כל קובץ, כל תמונה, שלב, מפה, טיפ וכל מה שקשור למשחק במרחבי האינטרנט. ג'ורג' פאסט, מפתח המנוע, אמר, שמטרתו להקל את החיפוש במשחקים פופולאריים כמו Quake. תוך שנה הוא מקווה לפתח מנוע חיפוש למשחקים נוספים ובהם Half-Life.
www.quakefiles.com

השיא של Ultima Online

Ultima Online הוא משחק האינטרנט הנמכר ביותר. המשחק נמכר בכ־125 אלף עותקים! מדי יום משחקים בו כ־14 אלף שחקנים מכל רחבי העולם.

Centropolis Interactive

חברת הטלוויזיה האמריקאית Centropolis הקימה שרת משחקי אינטרנט. בשרת יש כבר שני משחקים. המנוי עולה 10 דולר לחודש (כ־40 ש"ח) למשחק הראשון ועוד 6 דולר לכל משחק נוסף. יש גם מנוי ב־20 דולר, ללא כל הגבלה...

WeCanTalk.com

iConference הוא מוצר חדש של חברת ThrustMaster. המוצר, כשמו, מאפשר לערוך שיחות ועידה רבות, באמצעות האינטרנט. בחברה מתכננים מספר מוצרים שונים, שיתאימו לפלחי שוק שונים, הן לשוק המסחרי הן לשוק הביתי.

בוחני ביתא

Vampire The Masquerade - Redemption

המעוניינים להיות בוחני ביתא של המשחק ישלחו מכתב אלקטרוני, באנגלית, עם שמם, הציוד העומד לרשותם והכי חשוב - ניסיון קודם כבוחני ביתא!
vampire@activision.com

Homeworld

מפתחי משחק האסטרטגיה מחפשים בוחני ביתא בעלי חיבור מהיר לאינטרנט.
www.won.net/gamerooms/strategy/homeworld/betaform.asp

דרושים כתבים!

חיל האויר מחפש כתבים/ות ומתכנתים/ות צעירים/ות, העומדים/ות לפני גיוס. התפקיד מיוחד במינו: עבודה באתר האינטרנט של חיל־האויר! בין הדרישות: פרופיל נמוך! אם אתם יצירתיים, גילשו אל האתר של החיל.
www.iaf.org/wanted

טלאי תוכנה ועידכונים

Tribes

הטלאי הוגדר כשלב ביתא ובקרוב תצא לו גרסה חדשה. מעניין, לא?
www.planettribes.com

קובץ של כלי פיתוח, יאפשרו לכם לפתח משימות עבור המשחק. התוכנה לא ממש נבדקה והפעלתה היא על אחריותכם!
www.tribesplayers.com/tribesplayers/download/TribesTools.zip

Myth II: Soulblighter

בחברת Bungie Software קוראים לזה "שדרוג" ולא "טלאי". הם קוראים לזה גם עדכון לגרסה 1.2.2. כך או אחרת זה משפר את ביצועי הדיבור ברשת, משפר את הגרפיקה ועוד. עוד פרטים, לפני שאתם מורידים את הקבצים, תמצאו באתר:
www.bungie.net/downloads/mythII_update.html

EverQuest

אתר המשחק כולל טלאי חדש, המתקן בעיות של ניתוק מהרשת.
www.everquest.com

Heroes of Might and Magic III

הטלאי שוקל בערך מגה והוא מספק בעיקר את ביצועי משחק הרב־משתתפים.
www.3do.com/products/pc/heroes3/support/template.shtml?PAGE=pc/heroes3/patches.htm

Red Odyssey

במארז המשימות של המשחק Battlezone התגלו באגים רבים. הטלאי אמור לתקן את רובם.
www.teamevolve.com/products/odyssey

הגיע הזמן

משחקים שהגיעו ממש החודש לחנויות

לוח הזמנים והמידע המופיע כאן נמסר על-ידי היבואנים

Championship Manager 3

זהו המשחק הכי מעמיק ומרתק

בסדרת Championship Manager **מאי פעם:**

כל שחקן נמדד על פי מספר רב של קריטריונים, כגון מהירות, זריזות, כמות הגולים שהוא מבקיע ועוד. כמו כן ישנם קריטריונים למדידת מאמן ומנהל הקבוצה.

לצורך קבלת נתונים אמיתיים ומדויקים ביותר, יוצרי המשחק פתחו אתר באינטרנט לחובבי כדורגל מכל קצות הגלובוס, בו כל אחד יכול היה להזין את הציונים הנראים לו מתאימים לכל שחקן ושחקן. נתונים אלו חוברו לנתונים אותם קיבלו מהמועדונים, והשילוב בין השניים יצר את הציונים אותם קיבלו שחקני הכדורגל במשחק. כך התקבלו נתונים מדויקים של למעלה מ־35,000 שחקנים, מנהלים ומאמנים.

קחו שליטה על כל מועדון כדורגל אותו תבחרו מתוך 15 ליגות עיקריות, וכוונו את המועדון להצלחה מקסימאלית.

במשחק זה יש טקטיקה חדשה לשחקן ולקבוצה. תכנון רב פעולות חדש נותן למשתמשים לבצע החלטות מנהליות בזמן שמנוע המשחק מחשב את התוצאות.

באפשרותכם לשלוח "ציידי שחקנים" מסביב לעולם בכדי לאתר שחקנים למועדון שלכם.

הגדירו לוחות זמנים לאימונים או שפרו את מומחיות השחקנים שלכם באזורים עיקריים.

קיימת אפשרות למשחק רב משתתפים על ידי שימוש במחשב אחד או ברשת מקומית.

על פי נתונים שהתקבלו מחו"ל, בשבוע הראשון שיצא המשחק לחנויות באנגליה, נמכרו למעלה מ־55,000 עותקים - שיא ששבר אפילו את פיפא 99.

מחיר לצרכן: 229 ש"ח.

F-16

חווית טיסת הקרב אמיתית ומועברת באופן מלא, ייחודי ומדויק עד לפרט האחרון.

בבדיקה שנעשתה על ידי חיל האוויר והצי האמריקני, ההערות היחידות שהתקבלו היו של חשיפת יתר של מידע ביטחון שדה וסודיות... או ליתר דיוק - אם F-16 היה מדויק יותר, היינו נאלצים לירות בך.

אתה ממלא את תפקידו של שכיר חרב, מוכן לטוס ולצאת לקרב במקומות המסוכנים ביותר בעולם. כמובן, בעבור תשלום תואם...

במהלך 4 מערכות מתישות יוטלו עליך 40 משימות אחת יותר קשה מהשניה. כל אחת מהן מתרחשת במקום אחר - מרוקו, מדגסקר, עמק ה"ריפט" ואתיופיה.

בנוסף להיותו סימולטור, F-16 הוא משחק מדהים. עליך לחפש ולהשמיד סדרה של מטרות אסטרטגיות, תוך שימוש בסוגי נשק מגוונים ובעלי טכנולוגיה מתקדמת.

מסביבך שולט מנוע של בינה מלאכותית על הטנקים, המסוקים, הספינות, הרכבות, המטוסים, המשאיות וכלי רכב אחרים, תוך יצירת תסריט קרב של תוהו ובוהו.

מחיר לצרכן: 229 ש"ח.

Civilization - Call to Power

העולם כולו פרוש לפניך מתחילתו ועד קץ הדמיון האנושי. אתה מחליט, אתה קובע, אתה בונה. העולם מחכה לפקודתך - ועתידו בידך. בוא ותבנה את האימפריה מחדש.

פקדו, הגנו, כבשו - למעלה מ־65 יחידות שונות, עשרות כלי נשק ומעל ל־90 פיתוחים טכנולוגיים במשך 7000 שנים עומדים לרשותך. תוכלו לבדוק את יכולת המנהיגות שלכם נגד כוחות על עולמיים באמצעות האינטרנט או רשת מקומית.

בנו ציויליזציה מפוארת - חקרו את פלאי העולם והשתמשו בפיתוחים טכנולוגיים כדי להגיע למעמד של שליטים עולמיים. תוכלו לקבוע את ההיבטים שישפיעו על העתיד של החברה שלכם באמצעות החלטות דיפלומטיות חברתיות וכלכליות.

ישבו את היקום - הובילו את הכיבוש שלכם על פני האדמה, בים ובחלל. חקרו את האוקיינוסים ובנו אימפריות תת־ימיות אדירות. הקימו מושבות חלל שיקיפו את כדור הארץ כדי להחריב את האויבים שלכם.

טקטיקות ואסטרטגיות מתוכננות - תוכלו להשתמש באיספור אסטרטגיות כדי לשלוט בעולם - משלום ועד ערמומיות. תגברו את הכוח הצבאי שלכם במלחמה לא קונבציונאלית: התקפות כלכליות, טרור ביולוגי והמרה דתית.

מחיר לצרכן: 229 ש"ח.

Star Wars - X Wing Alliance

והפעם - העימות מחריף.

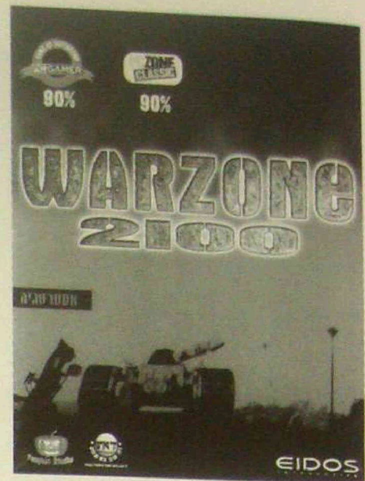
היכנסו לתא הטייס של X-Wing Alliance - נץ המילניום וטפסו לגבהים חדשים של קרבות חלל שכמותם עוד לא ראיתם.

משפחה נייטרלית נלחמת על חיי העסק שלה, על הישרדותה, כנגד האימפריה משיגת הגבול. המשפחה היריבה לא תבחל בשום אמצעי שיוביל להרס חברת המסחר שלכם, ואתם צריכים לעמוד באתגר.

התוצאה? אתם תיקחו חלק, יחד עם כוח הטיסה האגדי, בקרבות מול הצי הקיסרי בקרב אנדור. מפה הכוח בידכם ואתם תיצרו את העתיד שלכם, אל תזלזלו. האחריות עצומה!

* תוכלו לשלוט על ספינת החלל המהירה ביותר בגלקסיה - נץ המילניום - וגם על ספינות קורליות אחרות, חדשות ומצוידות היטב!
* הצטרפו למתקפה הגדולה על כוכב המוות השני, שכבר מוכן לפעולה מלאה, בקרב הגבורה של אנדור.
* 50 משימות לשחקן יחיד ואפשרויות חדשות למשחק רב משתתפים.
* מצב "קרבי" חדש בו תוכלו לקבוע את אפיוני המשימות שלכם בעצמכם כדי ליצור מאבקים מותאמים אישית לשחקן יחיד ומשחק רב־משתתפים.
* קרבות חלל מעודכנים עם פעלולים גרפיים וקרבות מורחבים ללא היכר.
* סביבת משחק מדהימה עם תאי־טייס תלת מימדיים, אפשרות לראות 360.

מחיר לצרכן: 239 ש"ח



Warzone 2100

משחק אקשן אסטרטגיה, המשלב בתוכו מהירות משחק מסחררת, תכנון ופעולה בזמן אמיתי וגרפיקה מהמאה ה־21.

בשנת 2085 העולם נגמר. בשנת 2100 הופענו בכדי לבנות עולם חדש. ידענו שיהיה לנו מאוד קשה. מה שלא ידענו הוא שהמלחמה נגד נקסוס עומדת להתחיל.

תפקידך: לבנות מחדש את צפון אמריקה ולהשיג מחדש את הטכנולוגיות האבודות. הכל פתוח ועומד לרשותך, כל שעליך לעשות הוא לחקור מה זאת אומרת. ככל שתגלה יותר את הארטילריה, והטכנולוגיות המתקדמות ביותר עומדות לצדך, מורכבות המשחק תגדל. כל שעליך לעשות הוא לשמור על קור רוח, להגן על מפקדיך ולנוע קדימה אל המטרה.

* סביבה תלת מימדית - תוכלו לבצע את פעולותיכם מכל נקודת מבט.
* אינטליגנציה מלאכותית מתוחכמת שולטת בכל קרב ובהתנהגות האויבים.
* אפקטים של שקיפות ופני קרקע מוצללים. ניתן לתכנן, לפתח ולבנות מעל 2200 יחידות קרביות.
* חקרו את הארץ החרבה בשלוש מערכות מגוונות.
* משחק רב־משתתפים: עד 8 שחקנים באמצעות האינטרנט או רשת מקומית.

מחיר לצרכן: 239 ש"ח.

Lands of Lore III

כל האינפורמציה הנדרשת נמצאת ממש מתחת לאף שלכם! תוך כדי משחק נבנה "המדריך למשתמש" שבונה את עצמו לבד ודרכו תוכלו להגיע בקלות לכל המידע שתצטרכו, מתי שתצטרכו.

ממשק משתמש נוח וקל להבנה - לרשותכם עומדים מלאים גדולים של כלי נשק וכשפים, כל מה שאתם צריכים לעשות זה לבחור!

נוף תלת מימדי עוצר נשימה - היכנסו לעולם העשיר בפרטים של Lands of Lore ותחוו אפקטים של אור, צללים מציאותיים ומפות עמוסות בפרטים שיחזקו את עוצמת המפגש שלכם עם הסביבה.

עולמות מרתקים ומכוונים - מאפשרים ליצור קשר עם דמויות מעוררות עניין כשתסיירו בשישה עולמות נפרדים, מערבות קפואות וענקיות ועד מבוכים מתחת למים.

קסמים וכשפים ייחודיים - תוכלו להטיל עשרות כישופים שונים, הכוללים כדורי נפץ, העלמויות, הולוגרמות, צריחי להב ועוד רבים אחרים.

התפתחות דמות אינטראקטיבית - על מנת לעצב את הדמות שבחרתם ולחזק את היכולות שלה אתם יכולים להצטרף לאחת מארבע גילדות - לוחמים, קוסמים, כמרים וגנבים.

שפע של כלי נשק וכלי כישוף - תוכלו לבחור מבין יותר מ־60 כלי נשק, כדי להגן על עצמכם ומבין 100 כלי כישוף שיעזרו לכם לרכוש תכונות מיוחדות ולהישאר בחיים.

מחיר לצרכן: 229 ש"ח.

Star Trek - ENCYCLOPEDIA

לאורך יצירת ארבע סדרות טלוויזיה שהפכו ללהיט, ושמונה סרטי קולנוע, נותרו הצוות, הבמאי, הכותבים והמפיקים הנאמנים לחזונו הכללי של ג'ין רודנברי, ו"מסע בין הכוכבים", המשיכה לנצנץ במסלול ייחוסי משלה.

כעת, המדריך האינטראקטיבי להיסטוריית מסע בין הכוכבים כולה: חפש במדריך את הדמויות האהובות עליך או צא למסע אקראי בתוכו, בכדי להתעמק בסדרת המדע הבדיוני הפופולרית ביותר של כל הזמנים.

אנציקלופדיית מסע בין הכוכבים מאורגנת סביב ארבעה תחומים עיקריים: סרטים, אנציקלופדיה, מדריך אפיזודות וכרונולוגיה.

בסיס נתונים פופולרי זה מתבסס על ה"האומניפדיה" הידועה של מסע בין כוכבים וכולל יותר מ־3,000 תמונות ויותר מ־400 וידאו קליפים.

המדריך מכסה את כל האירועים, הגזעים, הפלנטות והכוכבים, כלי הנשק ועבודה, ציוד רפואי וכללי, ודמויות משנה מכל הסדרה והסרטים:

* Star Trek - הסדרה המקורית - כל העונות.
* The Next Generation - כל העונות.
* Star Trek: Deep Space Nine - עונות 1-5
* Star Trek Yoyager - עונות 1-3
* סרטי הקולנוע 1-8

מארז ארבעת התקליטורים הוא אינטראקטיבי לחלוטין ומציג ממשק חדש ההופך את כל הכניסות נגישות באמצעות באוזר רגיל.

מחיר לצרכן: 179 ש"ח

Star Trek

מסע בין הכוכבים - כסא הקפטן

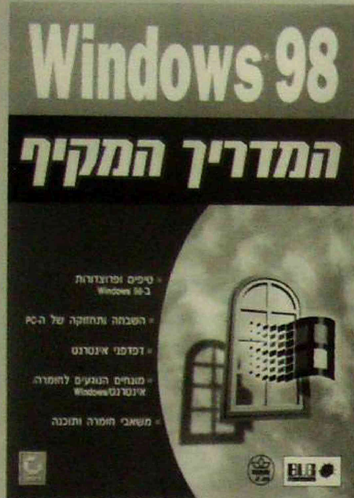
כיסא הקפטן מחכה לך, בוא וקח פיקוד. איך מרגיש מי שזוכה לפקד על אחת מספינות החלל העצומות ביותר שהשתתפו במסע בין הכוכבים? במשחק זה אתה הוא הזוכה לפקד על הספינות המפורסמות ביותר שנטלו חלק במסע בין הכוכבים ולהפעיל בעצמך את פסגות הטכנולוגיה החדישות ביותר והמוקדמות ביותר של הפדרציה.

* יותר מ־1600 נקודות ציון המהוות סימולציה של פקודות מלחמת כוכבים!
* אלפי חפצים ואביזרים תלת מימדיים הניתנים להפעלה ולשינוי.
* כולל NCC - 1701.
* שימוש בטכנולוגית QUICK TIME פוטו־ריאליסטית.

מחיר לצרכן: 179 ש"ח.

ספר חדש

WINDOWS 98 - המדריך המקיף



"WINDOWS 98 המדריך המקיף" הינו מדריך מקיף הכולל מידע מעמיק ומתקדם על הממשק החדש, היכולות, האפשרויות וכל הישומים של מערכת ההפעלה החדשה. המדריך החדש מתאים למשתמשים מנוסים שימצאו בספר הסברים מעמיקים ומקצועיים, אך עם זאת מתאים הספר גם למשתמשים חסרי ידע קודם בחלונות 98, ומאפשר להם לימוד קל ופשוט מלווה בהסברים ברורים.

הספר בנוי מ־4 חלקים:

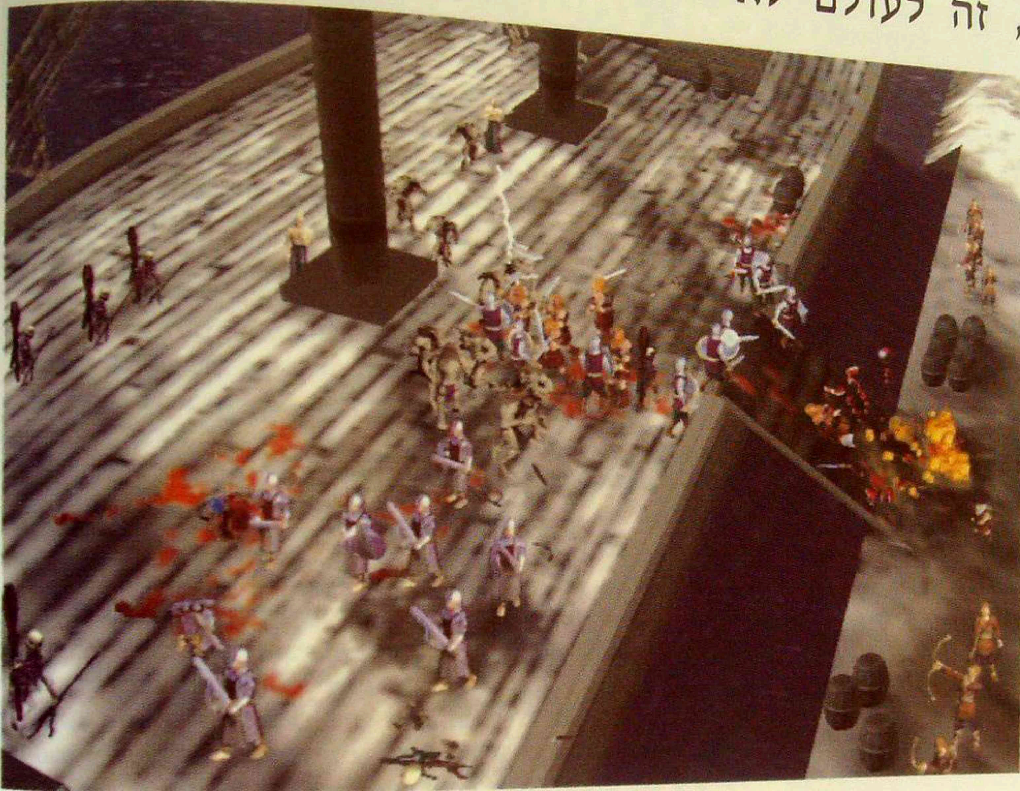
בפרק הראשון במדריך מציגים בפני הקורא הקדמה מפורטת אודות חלונות 98, הסברים בנוגע להתקנה, עיצוב ושיפור וכן איתור ופתרון בעיות נפוצות. הפרק השני עוסק באינטרנט. הפרק השלישי מוקדש לפי.סי. והחומרה ומציע פתרון לבעיות במחשב, אמצעי הגנה לחומרה ולתוכנה, השבחת ציוד הקפי וכו' והפרק המסיים כולל חומר עזר למשתמשי חלונות 98. לספר מצורף גם מילון מונחים.

הספר כולל מסכים בעברית, הסברים ברורים ופשוטים להבנה וכן שפע של תרשימים ודוגמאות שכיחות, המאפשרים התמצאות מהירה וקלה בחומר.

מחיר לצרכן: 124 ש"ח.

Myth 2: Soulblighter

בלה בלה בלה, מלחמת האור בחושך, רשע מוחלט מול צדיק נאור, אריה דרעי מול בית המשפט, זה לעולם לא ייגמר!



המשחק: Myth 2: Soulblighter
המכשיר: פי. סי. ותואמיו
שיחק: אמיר מלנקי

גרפיקה - 89%
הגרפיקה במשחק יפה, אבל כשעושים זום אין, זה הופך למפוקסל.
הסרטים נראים כמו הלב)בצורת הציור, לא בתוכן).

צליל - 70%
אין מוזיקה (בכלל!) והדיבורים מאכזבים, כשאת/ה מסיים/ת משימה, החיילים צועקים: YEAH! SWEET! WAY TO GO! ודומיהם.

רמת משחק - 83%
השליטה ביחידות פשוטה ורגילה. המצלמה פרנואידית כמו וודי אלן.

אורך חיים - 97%
מי שייהנה מהמשחק ימשיך לשחק בו על כל חמש רמות הקושי שלו. מי שישנא אותו לא יחזור אליו, כמוני.

ציון כולל - 85%
משחק ממוצע מינוס, מי שאהב את הראשון, כנראה יאהב את זה. מומלץ בחום בינוני עם רוטב עגבניות וזיתים סוריים.

באינטרנט:
זה למקרה, שאתם לא קוראים את המדור החיוני "הזמן הצהוב", בעמודים 12 ו־13.
www.bungie.net/downloads/mythII_update.html

מגן, איש זקן ישן, איכרים, חייל, איש זקן זז בעצבניות במיטתו, גמד נופל. מפלצת מופיעה, גמד רץ וזורק קסדה לתהום, איש עם בעיות חניכיים קשות צועק, פיצוץ, האיש הזקן מתעורר בבהלה, עורב, לוגו. זה היה רצף הפריימים חסר המשמעות שסימל את סרט הפתיחה בפרק השני בסדרת Myth. אבל תפסתם אותי ביום טוב, אז אני ארחיב מעט לפי מה שכתוב בחוברת ההדרכה:

באלור, היצור הרע מהמשחק הראשון (שעד עכשיו בטח הקים מפלגת מרכז 2), איבד את ראשו (מילולית) ולא מצא אותו עוד כיוון שזה נפל לתהום בקצה העולם (משחק פרימיטיבי) ונחת במקרה מוחלט על משהו שהתברר יותר מאוחר (כשניה אחר כך) כפצצה רבת עוצמה שפיזרה את מוחו של באלור על קירות התהום.

משרתו הנאמן, סולבלייטר (באלבנית זה כנראה נשמע מצוין), ברח אחרי שצפה בגורלו המר של אדונו המרוח ועכשיו הקים צבא ורוצה (שימו לב) לא לנקום, אלא פשוט למלא את שאיפת חייו של אדונו! ושאיפה זו היא כיבוש העולם וציד בנות יענה עד אחרית הימים.

ועכשיו, למשחק עצמו. זהו משחק אסטרטגיה בזמן אמיתי, הממשיך את המסורת של המשחק הראשון ומבטל את כל עניין הכסף, בניית היחידות ואסטרטגיה כלכלית בכלל. היחידות שאיתן אתה מתחיל משימה, ישארו איתך עד סוף המשימה (או עד שיתפזרו על הרצפה). כל זה חוץ ממקרים מסויימים, שבהם את/ה מקבל/ת תיגבור, זה מה יש ועם זה צריך להסתדר.

יש לא מעט יחידות והכוחות, בדרך־כלל, שווים פחות או יותר. לכל יחידה יש תכונות משלה, נשקים משלה וגודל משלה (לפעמים זה אפילו משנה!)

יש גם את הדמויות המיוחדות. למשל אלריק (גיבור המשחק הראשון), הדיסיבר (המשטה בתרגום חופשי) ועוד. לדמויות אלו יש קסמים מיוחדים (אך מוגבלים בכמותם).

הבעיה הגדולה מבחינתי במשחק היא השליטה במצלמה. לוקח זמן רב לשלוט במצלמה כמו שצריך. אז השאלה הראשונה שעלתה במוחי הייתה: אז למה אני צריך את זה?!?! כנראה שאפשר להסתדר במשחק גם בלי כישוריו של צלם חובב.

לסיכום: זהו משחק אסטרטגיה ממוצע שלא מחדש כמעט כלום (בהתחשב בעובדה שרוב הפונקציות "שוברות המוסכמות" במשחק, כבר היו במשחק הראשון), אבל יבטיח הנאה רבה למי שאהב את המשחק הראשון.

התנצלות: אני יודע, שפתחתי וסגרתי הרבה "סוגריימים" במהלך הכתבה. אני מקווה, שתצליחו להתסדר עם זה.








שוק העיר



אם לא הייתם בין 10,000 המבקרים בפי.סי.בום הראשון, זו ההזדמנות שלכם

שוק המחשבים היחיד בישראל ממשיך ובגדול!





29.5.99 בקיבוץ געש!!!



לכל מי שפספס, למי שרצה עוד ולמי שלא שמע (יש מישהו כזה?) ב-29.5.99 ייפגשו שוב, בגעש, מיטב היצרנים ומשווקי המחשבים והתוכנות ליריד צבעוני, תוסס ומשתלם. פי.סי.בום - גדול, מגוון ומרשים יותר.

מי שהיה יודע. מי שהחמיץ חייב לבוא!

בין המציגים בפי. סי. בום:
• EIM מחשבי ניורון • ישפאר סוני - מסכים • מיני-ליין - תקשורת סלולרית • פי.סי. מניה מחשבים ותוכנה • בית התוכנה - חומרה ותוכנה • הד־ארצי - מולטימדיה • הוד עמי - הוצאת ספרי מחשבים • ג'ון ברייס - לימודים • נטוויזן - אינטרנט • ברק תקשורת - שיחות לחו"ל • תמליל - ציוד מתכלה • SNOW MEDIA - משחקי מחשב • DR.BYTE - אביזרים סביב המחשב • DMO - ציוד מתכלה • אור דאטה - מחשבים אישיים • מחשבים זה אנחנו - מדפסות מחשבים • אופוס - ספרות • פריק - מגזין מחשבים • נשיונל גיאוגרפיק • בארני סופט - תוכנה • פריק - מסביב למחשב • אנשים ומחשבים - מגזין מחשבים

למעוניינים להציג באירוע כדאי להזדרז!

www.u-bank.com/pcboom

כניסה וחניה חינם!



חברות המעוניינות להשתתף מוזמנות לפנות
טל: 03-6704554
פקס: 03-6704242

התערוכה נערכת ביוזמת די-באג מחשבים בע"מ וחברת פקאן הפקות בע"מ.

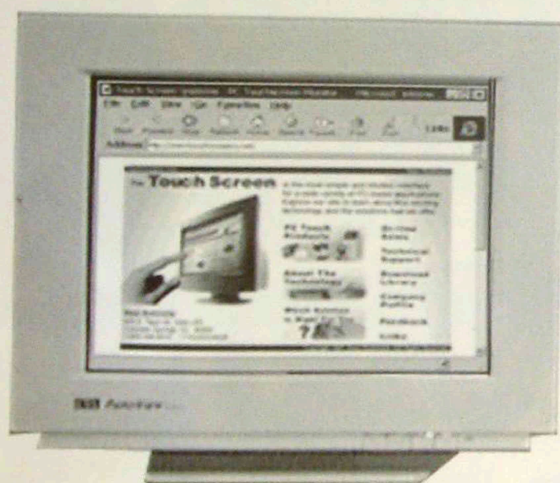
זה מה שהיה בפי. סי. בום הראשון:
כ־10,000 מבקרים!
320 מבקרים זכו בפרסים!
עד 50% הנחה ושלל מבצעים מטריפים!

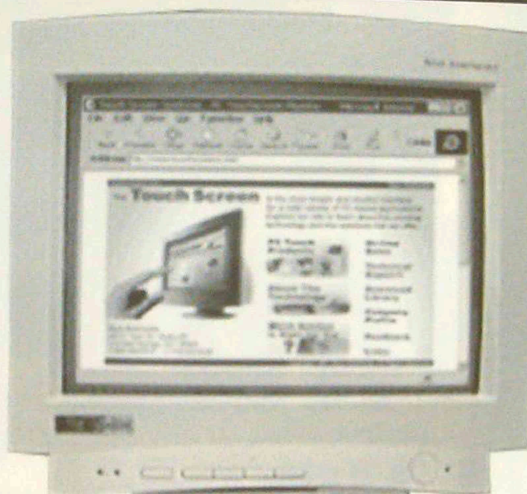
LCD VS CRT

אופנת המסכים השטוחים

האופנה החדשה בעולם המחשבים הם המסכים השטוחים. היתרון הכי בולט שלהם, שהם פשוט שטוחים. אבל מה עוד מסתתר מאחורי המסך? מאת: אבי בן־נון

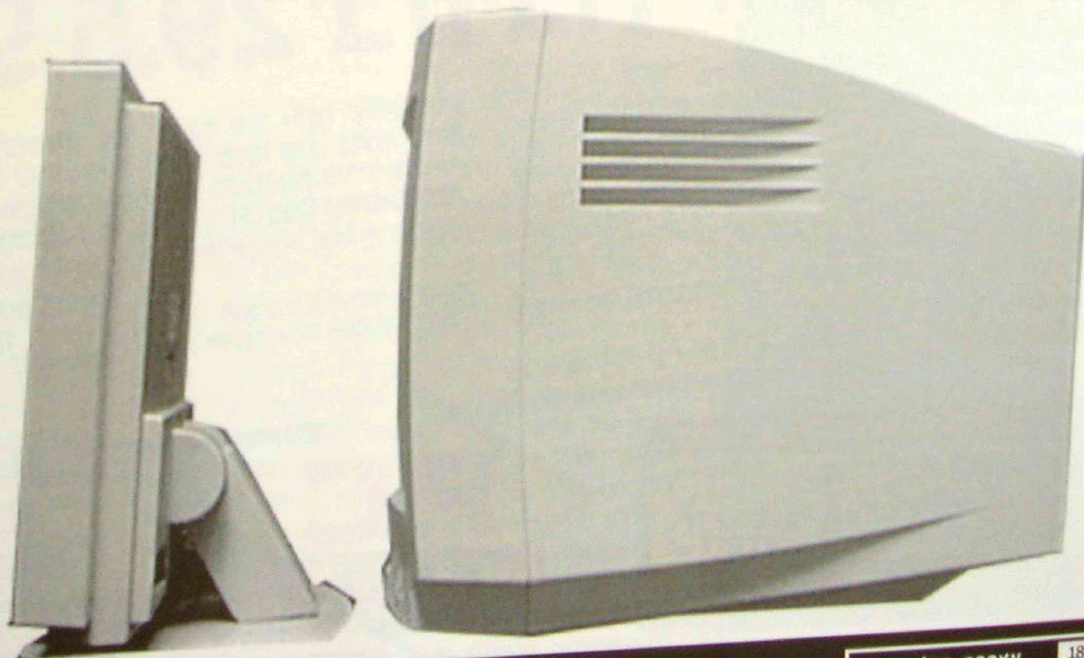
חלק ראשון





ההשוואה בין מסכי CRT (מסכי השפופרת) למסכי LCD (מסכים שטוחים) אם כך היא בלתי נמנעת:

1. **גודל התצוגה:** לפי חוק חדש שפורסם לאחרונה בארה"ב חובה על יצרני ומשווקי המסכים לציין מלבד גודל המסך גם את גודל התצוגה עצמה (Viewable Area). במסכי CRT רבים שטח התצוגה הנראה לעין קטן בממוצע באינץ' (גדלי המסכים נמדדים לפי האלכסון ובאינצ'ים) מהגודל המוצהר. במסכי LCD שטח התצוגה זהה ברוב הפעמים לגודל הנקוב על־ידי היצרן. לכן מסך LCD 12.1" יהיה קטן בשטח התצוגה המעשי שלו אך במעט ממסך CRT 14". עד כה יצאו מסכים שטוחים בגדלים קטנים בגלל עלויות ייצור גבוהות במיוחד (שהתבטאו במחירי השוק), כיום ניתן למצוא מסכי LCD אקטיביים איכותיים של 15" ואף של 17" ומעלה.



2. **גודל המסך:** אולי היתרון המשמעותי ביותר של המסך השטוח לעומת מסך השפופרת. לעומת מסך ה־CRT הגדול, המסורבל והכבד, ניצב מסך LCD דקיק, קל ואלגנטי. חוץ מהחיסכון העצום בשטח על השולחן ניתן להציב את המסך השטוח במקומות בהם מסך ה־CRT פשוט לא יתאים.

3. **רזולוציה וצבעים:** כיוון ששני סוגי המסכים מבוססים על טכנולוגיות שונות, הנתונים הטכניים שלהם שונים. מסכי ה־CRT מסוגלים לרוב להציג רזולוציה גבוהה במיוחד של 1024x768 פיקסלים במסך ואין סוף צבעים. כמה דגמי High-end מבצעים רזולוציה של 1280x1024 או אף 1600x1200. מסכי ה־LCD מעל ל־"14 מסוגלים גם הם לתצוגת רזולוציה גבוהה של 1024x768 במיליוני צבעים, אם כי בגדלים קטנים יותר הרזולוציה היא 640x480 או 800x600 באלפי צבעים בלבד. הדגמים היותר מתקדמים ויקרים (17 אינץ' ומעלה) מגיעים גם לרזולוציות גבוהות יותר.

4. **בהירות מסך:** מסך ה־CRT הוא בהיר מאד כיוון שהוא מורכב מהמון פוספורים (זרחנים) המאירים בצבעים שונים בהתאם לפגיעת האלקטרונים בהם. מסך ה־LCD מורכב מנוזל קריסטאלי המאפשר מעבר אור בספקטרום מסויים לפי אות חשמלי, לשם כך צריך מקור אור מסויים. לכן כל מסכי ה־LCD הם Backlighted (מוארים מאחורי מסך התצוגה), ולפיכך אינם בהירים כמו מסכי ה־CRT. עם זאת, המסכים היותר חדישים מבצעים רמת בהירות מסך המתחרה בזו שבמסכי ה־CRT.

5. **זווית ראייה:** את מסך ה־CRT ניתן לקרוא למעשה מכל זווית שהיא (כל עוד רואים את המסך, כמובן). מסך ה־LCD מתאפיין בזווית ראייה צרה בהרבה, ויש לקרוא אותו באופן פרונטלי יותר, מהחזית. מהצדדים התצוגה עלולה להעלם או לשנות צבעים. דבר זה נובע מאופיו של הגביש הנוזלי בכל הקשור לזווית העברת אור.

6. **ניצול חשמל:** מסכי LCD הרבה יותר חסכוניים בחשמל ולכן מתאימים מאד למחשבים נישאים.

7. **פליטות קרינה:** ממסכי ה־CRT נפלטת כמות עצומה של קרינה אלקטרומגנטית מהשפופרת המכילה את תותחי האלקטרונים. מסכי ה־LCD אינם פולטים אף סוג של קרינה כלשהיא.

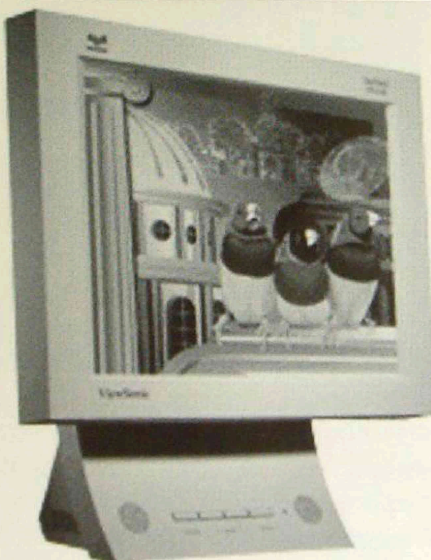
לסיכום, בואו נהייה ריאליים. מה הדבר שיכריע בסופו של דבר לגבי מה לקנות? - יחס נכון של איכות ומחיר.

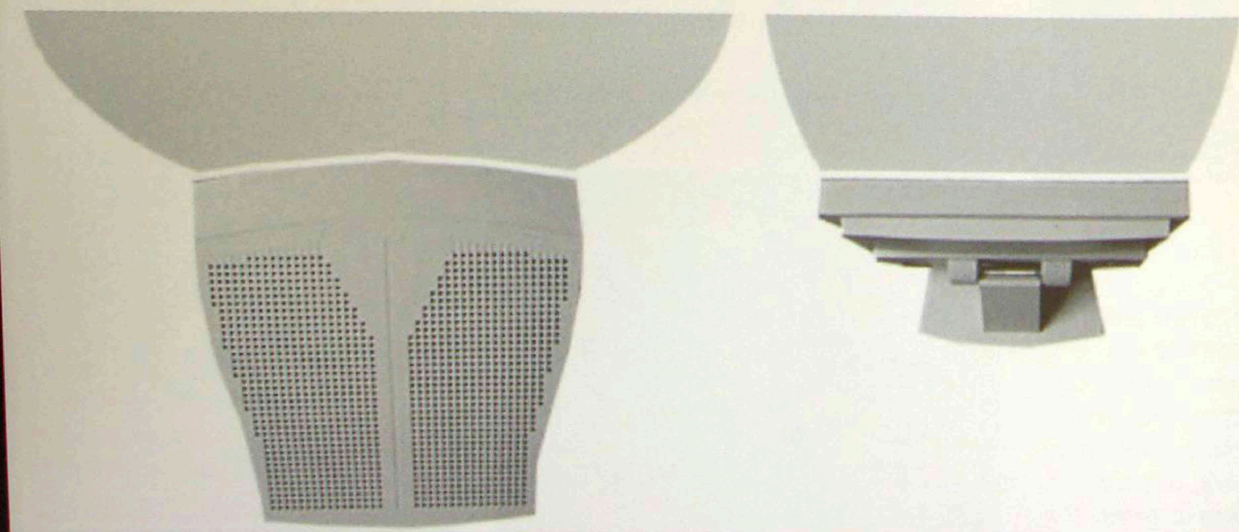
בעוד שמסכי CRT גדולים ומסורבלים יותר, פולטים קרינה מסוכנת ומשתמשים בטכנולוגיה פרימיטיבית יותר, הם הרבה יותר זולים. מסך LCD "15 טוב עולה היום בין 900 ל־1300 דולר ומסך "17 יכול להגיע עד ל־3000 דולר ואף למעלה מזה. מסך CRT איכותי בגדלי הללו יעלה חצי ואף שליש המחיר של מתחרו ה־LCD באותה קבוצת גודל. אבל אבולוצי היא אבולוציה, סופם של מסכי ה־CRT להיעל תוך שנים ספורות, וטכנולוגית המסכי השטוחים שכיום היא בהישג ידם של בעי הכיס העמוק בלבד, תהפוך בסופו של דב לנחלת הכלל.

בעתיד ניראה טוב בעתיד ניראה שטות.

בגליון הבא, כתבה נוספת, העוסקת במסכים השטוחים!







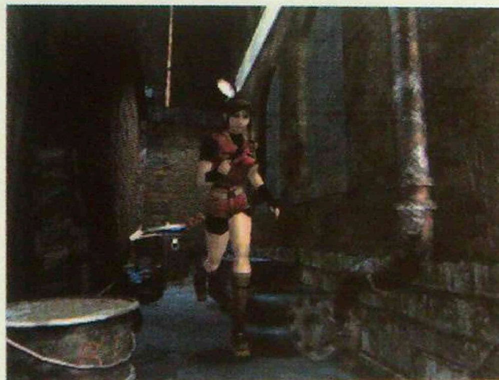
Resident Evil 2

אכן עלילה מפותחת יש ל"עוד משחק" הזה מבית קפקום... משחק, שעשה היסטוריה אדירה על הפלייסטיישן, משחק שכל בעלי הנינטנדו־64 מחכים לו בקוצר רוח, שלא לדבר על בעלי הדרימקאסט, ושוב, גם בעלי הפלייסטיישן מחכים כבר לפרק הבא בסדרה. אבל כנראה, שהמעבר לפי.סי. לא עשה טוב לסדרה המופלאה הזו. ם כי אני מכיר הרבה אנשים שחושבים אחרת וכבר מכורים לו!

יום אחד, לפני כחודשיים, ארגון בינלאומי עם השם הגאוני "מטריה" (באינדונזית זה נשמע מצוין), שחרר וירוס בשם העוד יותר גאוני "T" לתוך אחוזה. יחידת החתיכים של המשטרה נקראה לטהר את המקום מכל היצורים המכוערים שנמצאים שם! כמובן, בעולמנו היפה הוא תמיד הטוב, והטוב הוא תמיד המנצח. יחידת החתיכים נצחה חלקית, הרגו את המכוערים, אבל המכוערים הראשיים בארגון "מטרייה" עדיין חיים (חייבים משחק המשך...) וממשיכים להפיץ כיעור.

הפעם, זה בעיר הגדולה והמרווחת. הווירוס נופל, אנשים נדבקים, הופכים לזומבים)מכוערים, איך לא(ויוצאים לרחובות לחגוג את ניצחון הכיעור על היופי! אך אבוי! שוטר אחד בעל בלורית מנצחת ופרצוף של חייל בצבא האדום יוצא להילחם!!! ליאון, מצליח לעשות מה שרבים

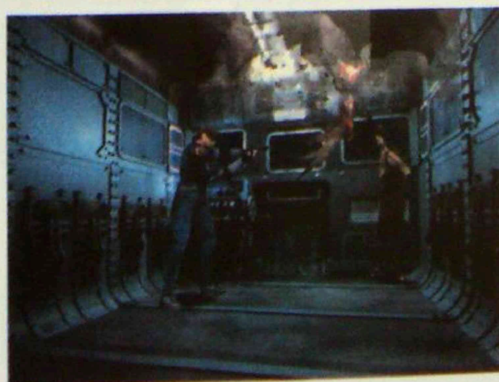




לפניו לא הצליחו, הוא איחד את המכוערים נגדו!!! הם יוצאים בהמוניהם אחריו ובעזרת אנחות מוזרות הם (וכדי לא לקפח, מדי פעם "הן") רודפים/ות אחריו כדי למצוץ את דמו (אי־אפשר להפוך אותו למכוער, הוא יפה בנשמה) ולהרגו.

כאן את/ה נכנס/ת לתמונה, ביד חזקה ובזרוע נטויה את/ה צריך/ה... ללחוץ על ההדק! אכן כן, זהו עוד משחק יריות שלא מחדש כלום! כשראיתי שהוא דומה ל־TIME COMMANDO הקלאסי





חשבתי שיהיה משהו נחמד, עם יותר קרבה בין החבר'ה על המסך, אולי שירה בציבור, אולי סתם מכות. אבל לא, יריות, יריות ועוד יריות. ועכשיו, לקצת (מאוד) פירוט על האספקטים הטכניים של המשחק. שליטה גרועה, גרפיקה עלובה וצליל מצחין (הקשבתם פעם ליאני כשברקע צליל של ממתינה? יותר גרוע!)

ולסיום: הטיפ האולטימטיבי של המשחק! לא תשיגו אותו באף אתר באינטרנט... אל תיקנו אותו!!!

הערה חשובה: כבר בפתיח של הכתבה נאמר, שיש אנשים החושבים אחרת. אנחנו מאוד לא אהבנו את המשחק. היינו שמחים לכאסח לו ת'צורה. עם זאת, כנראה שיש עניין של טעם. אנו בטוחים, שרבים מאוד מביניכם, יאהבו אותו מאוד! אל תקחו ללב, שאנחנו חושבים אחרת מכם. זוהי חלק ממהות הדמוקרטיה. לא?

המשחק: Resident Evil 2
המכשיר: פי.סי.
שיחקו: אמיר מלנקי וניב פלדמן

גרפיקה - 75%

זבל, הרקעים מפוקסלים כמו SPACE QUEST 2 ועם VOODOO2 הדמויות נראות גרוע. קטעי הוידאו של המשחק מאוד איכותיים. שמעתי, שקפקום השקיעה בהם למעלה ממיליון דולר!

צליל - 65%

מוזיקה כמו מסרט פעולה וגניחות של יצורים. אה כן, יש גם יריות.

רמת משחק - 70%

השליטה גרועה במיוחד, כמו לרכב על סוס רודאו כשיש לך רק יד אחת.

אורך חיים - 65%

תלוי כמה זמן לוקח לך לשלוף את הדיסק, לרוץ לחנות ולהחליף את המשחק.

ציון כולל - 60%

לא ציפיתי למשחק טוב, אבל זה אכזבה בקנה מידה עולמי. להתרחק או לקנות למישהו שאתם שונאים.

שובה של לארה קרופט

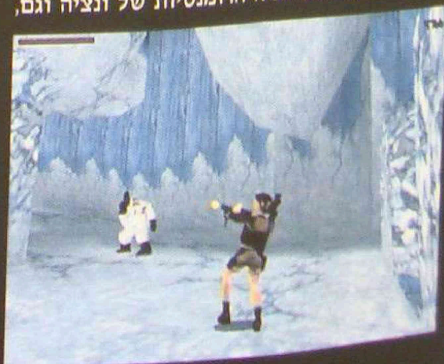
TOMB RAIDER II GOLD



לארה קרופט חוזרת. ארבעה שלבים נוספים של אקשן ומשימות.

אין לה רגע דל. אין לה רגע אחד של מנוחה. גם לוחמת אמיצה, נועזת ומקסימה כמו לארה, צריכה קצת חופש. הבעיה, שהחבר'ה ב־Eidos חושבים קצת אחרת. הם רוצים לראות כיצד הדמות הוירטואלית, הגברת קרופט, גורפת עוד כמה שקים כבדים של כסף, זהב ובעיקר דולרים ירקרקים. במילים פשוטות - הם צופים בחשבון הבנק שלהם טופח בשעה שפריקים רבים מכל העולם מתאמצים להשיג עוד שלבים של לארה. והאמת, שאם אני היית במקום, ודאי הייתי נוקט באסטרטגיות שיווק דומות למדי. בתור מבקר משחקים, קל לי לעמוד מהצד ו... "להתלונן".

או.קיי. לארה יוצאת לחפש את הפגיון של זיאן, שלפי המסורת ולפי השמועות, מחזיק בכוח הדרקון. הבעיה הרגילה, שמול לארה ישנם כל מיני טיפוסים מוזרים למדי. למשל, נזירים לוחמים בהרי טיבט, חברי כת־מסתורית ומטורפת למדי, חיות טרף קטלניות כמו כרישים, תמנונים, כלבי־דוברמן ואחרים. כמו בעלילות הקודמות של לארה, היא עושה את דרכה במקומות יחודיים כמו בהרי טיבט, אי שם בסין, בתעלותיה הרומנטיות של ונציה וגם, בשביל המתח, במעמקי הים.



לארה, כתמיד, מצוידת גם בכישוריה הפיזיים וגם בכלי־נשק רבים. היא רצה, מטפס, שוחה, מתנדנדת על מנורות וכדומה. בין כלי הנשק שלה יש אקדחים, רובים, משגרי רקטות, תת־מקלע עוזי, להביורים ועוד.

השלב הראשון של המשחק שייך למלחמה הקרה! זהו גם שלב קר... לארה מגיעה במסוק לאי־קרח, אי־שם בים ברינג. לארה מגלה מיד, ששודדי אוצרות כבר הקדימו אותה. שודדים אלו, שהם שכירי־חרב, הם חלק מארגון מורכב בשם A.V.A.L.A.N.C.H.E. לארה צריכה לעשות את דרכה לתוך עומקו של ארגון מורכב זה.

השלב השני, זהב של טיפשים, מתרחש במתקן סודי של ממשלת רוסיה. מדובר במכרה נטוש המאוכלס בשכירי־חרב ובחיות־פרא. במקום זה התגלו כמויות עצומות של זהב. למרות זאת, המכרה ננטש. מה הבהיל והפחיד כל־כך את חיילי הצבא האדום? האם מישהו בכלל יצא מהמכרה הזה בשלום? גם אם לא, לארה תהיה אחת הראשונות שתעשנה זאת... שלב זה מאוד אופייני למשחקי לארה. יש בו הרבה מאוד אקשן בסגנון שהפך את סדרת המשחקים לכל־כך פופולאריים.

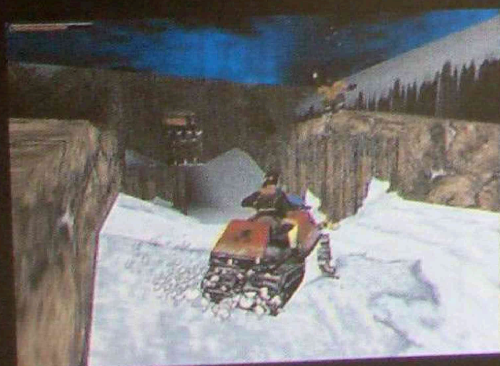
בשלב השלישי לארה מגיעה למכרה נוסף, הנמצא מעל לישוב עתיק של האינואיטים. לארה עוברת בתעלות עם ציורים מפחידים, הרבה שלדים, ואם תרצו, עוד כל־מיני סימני אזהרה, המעידים על מה שעומד להתרחש, אם לארה לא תהיה מספיק ערנית. בסוף השלב לארה תוכל לגלות, סופסוף את מסכת הזהב של טורנרסוק.

השלב הרביעי לוקח את לארה אל מקום, שנעלם מעינינו במשך אלפי שנים, ממלכת השנגרילה. בממלכת השנגרילה פותחו טכנולוגיות מיוחדות, כדי לשפוך אור וחום לתוך פלג נחל מסתורי. מה המטרה של כל הטכנולוגיה? טוב, אתם לא רוצים שנגלה לכם הכל על המשחק הזה, נכון?

פיליפ קמפבל, מנהל הפרוייקט של המשחק מסביר: "זהו המשחק הכי על־טבעי בסדרה. יש כאן כל מיני רוחות שבטיות ועוד דברים מפתיעים למדי. אנחנו רצינו, שלארה תחקור משימה יותר מסתורית. הרעיון הזה מאוד הדליק אותנו."

מבחינות רבות, המשחק עושה צעד אחד אחורה. ראשית, המשחק מבוסס על המנוע של Tomb Raider II. אין בו את השיפורים הגרפיים של האנימציה ומשחקי האור־וצל. למרות זאת, מפתחי המשחק טרחו לטפל בהרבה פרטים קטנים. לכל שלב יש מפה מקורית, שתעניק לו את האוירה היחודית לו. בסך־הכל, חובבי הסדרה בהחלט יהנו מהמשחק הזה. אפילו שמדובר בטכנולוגיה יחסית מיושנת.

המשחק לא צורך דרישות חריגות. פנטיום 90 (מומלץ 133), 16 מגה בזכרון הפנימי וכדאי גם מאיץ גרפי כלשהו.



The War of the Worlds

איש לא היה מאמין, בשנותיה האחרונות של המאה העשרים, כי יצורים המתכנתים משחקי מחשב בעלי אופי אסטרטגי, יצליחו לחדש משהו.

מלחמת העולמות של ג'ף ווין, אני לא יודע מה זה אומר לכם/ן, אבל אצלי זה נוסטלגיה לא נורמלית. הספר נכתב על־ידי הרברט ג'ורג' ולס ב־1897 (!) וזכה לעיבודים רבים מאז. אחד מהמפורסמים ביניהם היה הגרסה המוסיקלית של ג'ף ווין. מוסיקה מתוחכמת בצורה לא מהעולם הזה וקריינות מהממת של אנשים בריטים עם מבטא בריטי (מי שעוד לא הבין את מוסר ההשכל עד עכשיו: רוצו לקנות את הדיסק!).

ועכשיו לסיפור. באחת מהשנים האחרונות של המאה התשע־עשרה, לילה חשוך אחד, הופיעה נקודה ירוקה בשמים בכיוון של מאדים.



הנקודה הירוקה התקרבה והתקרבה עד ש... הגיעה לכדור הארץ. למחרת בבוקר היה שקע עצום בהורסל קומון (מקום באנגליה) ובמרכזו, מעין כלי מתכתי חסר צורה עם מכסה למעלה. המכסה החל להסתובב, להתברג כשלפתע, הוא נפל. יצור מוזר, חסר שפתיים ובעל זרועות כמו נחשים. כמה אנשים התקרבו אל היצור כשלפתע, יצא מהחללית צינור ארוך עם תותח קטן בקצהו וירה קרן חום בלתי־נראית על שלושת האנשים. אנשים ברחו וביניהם כתב בעיתון מקומי.

הכתב ברח והגיע אל מפקדת הצבא הבריטי. שם הוא סיפר לגנרל (שאת קולו תרם נייג'ל הות'ורן ששיחק ב"טירופו של המלך ג'ורג'", סרט מומלץ מאוד) את סיפור הפלישה. משם אתה נזרק למפת אנגליה. המשחק עצמו מחולק לשניים:

1. בניית יחידות ומבנים, איסוף משאבים ומחקר.
2. קרבות.



אתה מטייל בחופשיות בין הטריטוריות שברשותך (כלומר, שבנית מבנה בתוכה) ומזיז את היחידות השונות והמגוונות כרצונך. ואז, מגיע הקרב. אתה תוקף או מותקף. מזיז ותוקף וככה עד שמופיעה ההודעה על תבוסה או ניצחון. קטעי הקרבות מנוהלים בצורה הרגילה והטובה חוץ משינויים קטנים כגון יכולות מיוחדות ועוד כמה דברים קטנים.



המוסיקה במשחק היא המוסיקה מהגרסה המוסיקלית במיקס. המיקסים יצאו נחמד מאוד אבל עדיין רוצו לקנות את הדיסק הכפול והמשובח כפליים.

אז אולי אני משוחד, בגלל הנוסטלגיה, אבל זה באמת משחק מעולה. גם אם תקזזו 10% מהציונים, בגלל השוחד הפוליטי לזכרונות ילדותי...

JEFF WAYNE'S

The War of the Worlds

המשחק: War of the Worlds
המכשיר: פי. סי.
שיחק: אמיר מלנקי

גרפיקה - 95%

הסרטים מדהימים!!! הגרפיקה במשחק לא מדהימה ביופיה אבל מתאימה למשחק אסטרטגיה. אם היו משקיעים בה יותר, המשחק היה איטי מדי.

צליל - 98%

מוסיקה מדהימה!!! קולות רקע יפים מאוד וכן השילוב של המוסיקה עם האירועים המתרחשים.

רמת משחק - 95%

קוראים שתי שורות בחוברת ומוכנים לשחק! אפס זמן התרגלות!

אורך חיים - 93%

ממשיכין ומשחקין גם אחרי דורות רבין. וכל המרבה, הרי הוא מתוסבך.

ציון כולל - 91%

ללא ספק משחק האסטרטגיה הטוב ביותר שראיתי אי פעם!!! רוצו לקנות!

מתנות:
משחק מחשב * חודש חינם

הקליק פריק

שבעון מגזינים מנוי

לכבוד פריק - ת״ד 28110 תל-אביב 61280

מצורף בזה 6 תשלומים שווים של -.44 ש״ח עבור מנוי שנתי לפריק.

שם פרטי: .... שם משפחה: .... גיל/כיתה: ....

רחוב: .... מספר: .... ישוב: .... מיקוד: .... טלפון: ....

באשראי: בעל הכרטיס: .... מסי כרטיס: .... ת״ז: .... חתימה: ....

03-6874267



LANDS OF LORE III













LANDS OF LORE III



GENESIS

הרשת המובילה לבידור ביתי ממוחשב

סניף נתניה: רח' הרצל 44
טל': 09-8612437 / 09-8846245
פקס: 09-8628606

סניף רעננה: רח' אחוזה 100
טל': 09-7480659 / 09-7425229
פקס: 09-7480659

בג'נסיס תמצאו את מערכות המשחק המתקדמות ביותר במחירים ללא תחרות



מערכת *Playstation* אוניברסלית
כולל ידית *Dual-Shock*, ידית רגילה,
כרטיס זכרון ודיסק הדגמה
1,290- ש"ח



מערכת *Nintendo 64* אוניברסלית
כולל ידית משחק
849- ש"ח



חדש! *Gameboy Color*
כולל קלטת משחק
690- ש"ח



חדש! *SEGA Dreamcast*
כולל ידית משחק
2,190- ש"ח

רק אצלנו תמצאו את המשחקים החדשים ביותר למחשב ולכל סוגי מערכות המשחק



SEGA Rally 2
Dreamcast



Syphon Filter
PSX



Silent Hill
PSX



Zelda
Nintendo 64



Starsiege Tribes
PC



Half-Life
PC

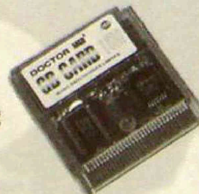
ברשותנו מבחר ענק של עזרי משחק כגון כבלים, כרטיסים, ידיות, אקדחים, הגאים ועוד



כרטיסי זכרון בנפחים
וצבעים שונים
החל מ -89 ש"ח



Doctor V64, מאפשר
לשחק משחקי **N64**
מתקליטורים **1,690-** ש"ח



קלטת נטענת המאפשרת
מילוי ומחיקה של משחקי
גיים-בוי -299 ש"ח



ידיות משחק, רגילות
או רועדות, בצבעים שונים
החל מ -89 ש"ח



קלטת נטענת המאפשרת
מילוי ומחיקה של
משחקי **N64** -990 ש"ח



אקדחים שונים, עם
רתע ודוושה
החל מ -129 ש"ח

מחלקת קומיקס עם החוברות החדשות ביותר של Marvel, DC, Image ואחרים



JLA



Avengers

Daredevil



X-Men



Aria



Spawn



Fathom



Battle Chasers

הסבה מקצועית ואמינה של כל מערכת משחק מגירסתה הרגילה לתצורה אוניברסלית

שירותי בידור אלקטרוני למסיבות ואירועים באמצעות עמדות משחק ועזרים מיוחדים

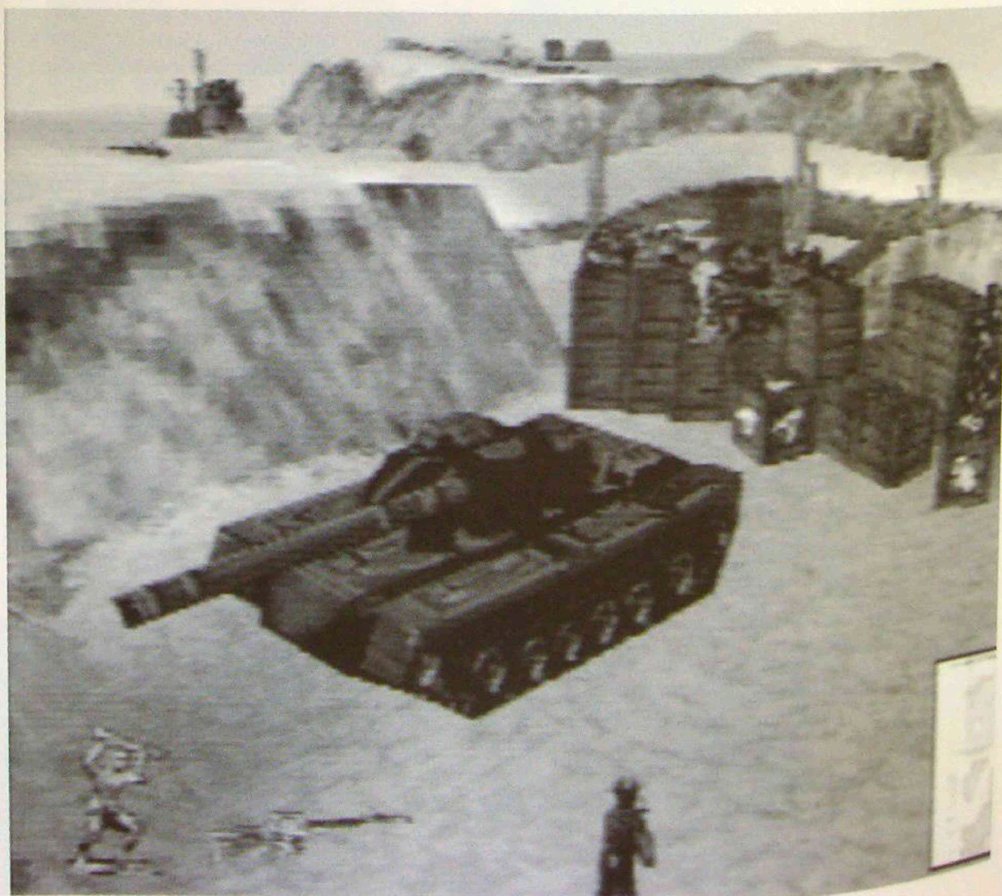
מתקבלות הזמנות טלפוניות באמצעות כרטיס אשראי - משלוחים לכל

Army Man 3D

איך רציתי שהם יזוזו!! איך רציתי שיפרצו את התנוחה הקבועה שלהם שב־99 אחוזים מהזמן פשוט לא הייתה מתאימה! איך חלמתי בלילה שהם מתעוררים לחיים ומתחילים לטבוח זה בזה, לצחוקי האושר הבוקעים ממני כמעיין שופע.

כל כך רציתי, אבל לא יצא. חתיכות הפלסטיק הארורות נשארו קפואות וחסרות חיים בהבעתן המפלצתית (אם הסתכלת טוב טוב על הפנים שלהם ודאי אחזה בך פלצות, נוכח אי הסימטריות של חלקי פניהן - פשוט לא השקיעו מספיק בפרטים, מה לעשות?).

ואז הגיע לידי המשחק הזה! חייל הפלסטיק הקודם־יורה־אחר־כך־שואל־שאלות. החייל שלי יכול לרוץ, לירות, להתכופף, להתגלגל, לזחול, לנהוג בכלי הרכב ואפילו לעשות פזצט"א! הגעתי לפיסגת חיי!! (טוב, לא ממש, אחרי הכל זה עדיין מאחורי מסך ואי אפשר לשחק איתם בידיים, אבל זה עדיין מרגש). המערכה היא בין שני צבאות, השזופים (הרעים) נגד הירוקים (הטובים). חסרי המוסר ביניכם ודאי ירצו לשחק את הרעים, אבל אי אפשר וזה גם לא כל־כך משנה, כיוון ששני הצבאות זהים לחלוטין בכלי הנשק ובכלי הרכב. במישחק יחיד יש המון משימות שונות שבמהלכן אפשר להישתמש ברובים, רימונים, להביורים, טנקים, ג'יפים ועוד. באופציית ראש בראש צריך לתפוס את דגל האויב ולהגיע איתו בחזרה למחנה שלך. רמת האסטרטגיה והענין במשחק גבוהה, יחסית למשחקי תלת־מימד־גוף־שלישי. שיטת הטיפול בכל סוג של אוייב היא שונה ויש ללמוד אותה בזמן אמת כדי להשיג תוצאות (היינו, להשלים את המשימה). רמת הקושי היא מעשה אומנות ממש, אתה בשום פנים ואופן לא תסיים את השלב, אם לא הבנת ויישמת עקרונות אלה או אחרים, כי בשלב הבא אחריו תהייה חייב להשתמש בהם. כך למשל, אם לא תלמד איך לכוון את הטלת הרימון כמו שצריך בשלבים 2 ו־3, לא תצליח להשמיד טנק שיטריד אותך בשלב 4. כן, כן, היכונו לאתגר אמיתי! הגרפיקה מצוינת, אמנם היא חד־גונית במקצת (הצבעים השולטים הם חום, ירוק ואפור), אך תצוגת שדה הקרב זזה בצורה מדהימה עם תנועת החייל, חלקה כמו הגוף של ג'ניפר לאב־היואיט אחרי שמשחה אותו בשמן... המוסיקה מורכבת ממארשים ושירי לכת צבאיים עם זיק הומוריסטי. האפקטים הקוליים של היריות והפיצוצים מצויינים, והכל אומר דבר אחד: מלחמה.



המשחק: Army Man 3D
המכשיר: פלייסטיישן
שיחק: אבי בן־נון

גרפיקה - 85%
מזמן לא ראיתי החלקת מסך שכזו (רק במשחק יחיד, באופציית ראש בראש המסך זז יותר באיטיות).

צליל - 90%
הסאונד במשחק הזה בהחלט מעביר את המסר יפה מאד.

רמת משחק - 90%
תנועות החייל מדוייקות, המעבר בין כלי נשק הוא מהיר ופשוט. למידת התנועות לוקחת מעט מאד זמן, יחסית.

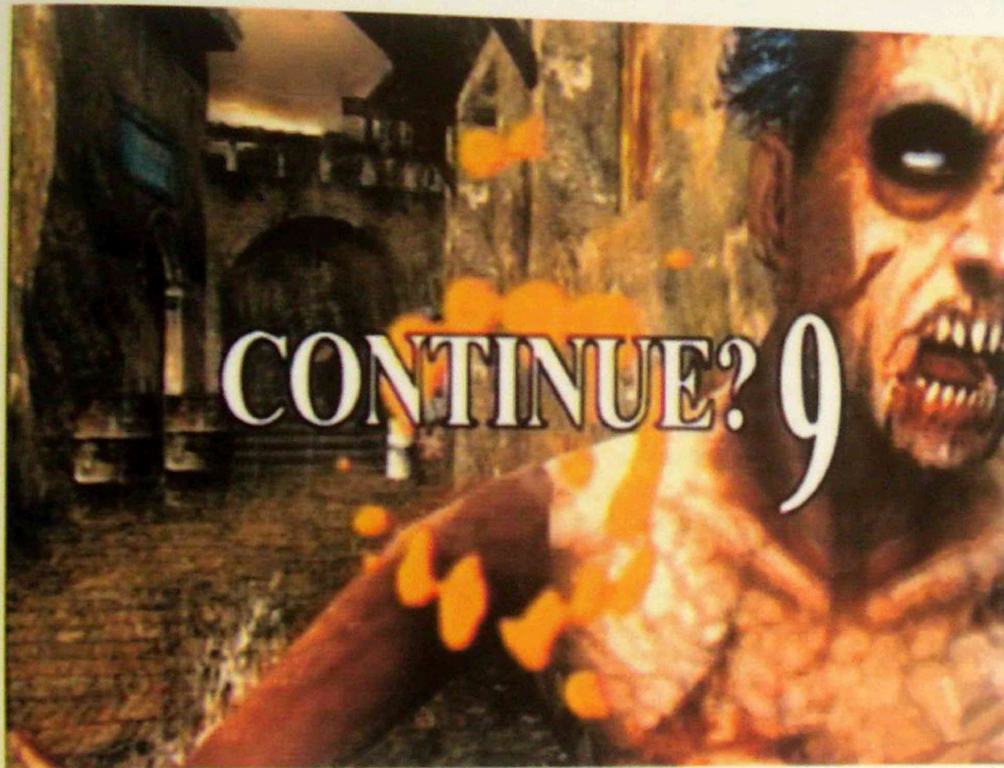
אורך חיים - 90%
המון שלבים וסביבות לחימה. אופציית שני שחקנים הנלחמים זה בזה מוסיפה המון.

ציון כולל - 90%
משחק ה־G.I JOE הטוב ביותר ששיחקתי בו.

באדיבות מגה סאן סנטר
קניון הזהב – ראשל"צ
טל. 03-9617808

House of the Dead 2

Virtua Cop פוגש את Resident Evil - זה אולי לא עושה צדק לסדרת משחקי House of the Dead של סגה, אבל זו הדרך הקלה ביותר לתאר אותה.



השחקן מגלם סוכן ביון, שצריך לעצור את שליחיו של היצור האפל, גולדמן, שמעוניין לחסל את האנושות מסיבות שלא ממש נשמעות הגיוניות, אבל גם לא ממש משנות לנו...

בעוד הרמה הגרפית, בגרסה הביתית של המשחק הראשון (עבור הסאטורן), נפלה הרחק מאחורי זו שבגרסת המכונה, הרי שגרסת הדרימקאסט נראית פשוט זהה למקור.

הגרסה הביתית של House of the Dead 2 מתעלה על גרסת המכונה מבחינת הערך המוסף שיש בה. למשחק יש 4 מצבי משחק בסך הכל: מצב מכונה, מצב מקורי, מצב "בוסים" ומצב אימון.

מצב המכונה הוא לב המשחק, בו אתה יורה בזומבי אחר זומבי ומתמודד עם הבוסים, בזה אחר זה. המצב מקורי, זהה בעיקרון למצב המכונה, אך במצב זה ניתן להגביר את עוצמת הכדורים או להגדיל את גודל המחסנית, אך זאת על חשבון חיים נוספים או תוספת של המשכי משחק.

מצב הבוסים, נותן לך להתאמן בקרבות נגד הבוסים השונים שתפגוש בדרכך לגולדמן ואילו מצב האימון מציב אותך בסדרה של מטווחים, בהם עליך לחסל יצורים שונים עם כמות מוגבלת של תחמושת, להציל אנשים מזומבים תוקפים, להפיל מפלצות ממכוניות נוסעות, לפוצץ חביות בתוך זמן מוגבל ועוד...

המצב הזה מאוד מהנה ומצליח להעניק לשחקן הרבה סיפוק, כמעט כמו החלק העיקרי של המשחק.

במהלך המשחק העיקרי תיתקלו בנקודות התפצלות רבות. כמעט בכל פעם שאדם נמצא בסכנת מוות בידי זומבי. אם תוכלו לפגוע בזומבי התוקף בזמן, תיזכו בתוספת כוח או במסלול חדש בו תוכלו לנוע. יש מספיק התפצלויות, כדי להבטיח שהשחקנים לא יראו את כל מה שיש למשחק להציע, לפני ששיחקו בו מספר רב של פעמים והמשחק מספיק ממכר כדי להצדיק זאת. זוהי נקודה אחת בה House of the Dead 2 מצליח להכות את סידרת Time Crisis של Namco.

House of the Dead 2 הוא משחק קשה בצורה בלתי רגילה. למעשה, רמת הקושי כה גבוהה עד שהיא תגרום לתסכול אצל חלק מן השחקנים. כדי להתקרב אפילו לסוף המשחק,





צריך להתחיל אותו ברמת הקושי הנמוכה ביותר, עם תשעה המשכי משחק וחמש נפשות.

רמת הקושי מאוד גבוהה ונראה כי הבעיה נעוצה בעובדה שאתה מקבל רק 6 כדורים בכל מחסנית ועוצמתם של הכדורים הללו נמוכה יחסית. רמת הקושי לא הייתה צריכה להיות גבוהה כל כך - ההתפצלויות הרבות מעניקות למשחק אורך חיים מספק והקושי הרב רק יגרום לשחקנים לצרוח מתסכול בחלק מן השלבים.

עוד בעיה נובעת מחוסר הדיוק של אקדח הדרימקאסט. בסגה כבר הודו שקיימת בעיה עם תוכנת הכיול של המשחק ושכל מי שנתקל בבעיות מסוג זה יוכל להחליף את הדיסק שברשותו בדיסק המכיל תוכנה מעודכנת.

גם עם הבעיות האלה, עדיין יש לסגה משחק מנצח. עם תיקונים קלים לרמת הקושי ולרוטינות הכיול של האקדח, House of the Dead 2 יכול להפוך למשחק האקדח הטוב ביותר למערכת משחק כלשהי וזאת בין היתר משום שאורך החיים שלו גבוה.



המשחק: House of the Dead 2
המכשיר: דרימקאסט
שיחק: עופר

גרפיקה - 98%

המודלים והטקסטורות של המפלצות והסביבה שלהן ישאירו אתכם פעורי פה, ויריות האקדח שלכם, יפערו חורים גדולים וירוקים בגופם של הזומבים (הנראים פשוט נפלא כשהם מתקרבים קרוב קרוב, כדי לנסות לקחת ביס שיוריד לכם את הראש). הדבר היחיד שגורע מהרמה הגרפית הנפלאה של המשחק הזה היא העובדה שבכל פעם שיורים, יש הבזק לבן על המסך. זה אולי נשמע כפרט שולי, אך כששני שחקנים מתחילים לירות יחדיו, בסגנון המערב הפרוע, ההבזקים הופכים למעצבנים ואולי אפילו מסוכנים לאלה שיש להם פוטנציאל להתקפים אפילפטיים. שווה לסבול את האפקט הנ"ל כדי ליהנות מן המשחק, אך שחקנים רבים ישמחו אם סגה תועיל להיפטר מהמטרד הנ"ל בגרסה האמריקאית של המשחק.

צליל - 95%

כמו הגרפיקה, גם המוסיקה שומרת על רמה גבוהה במיוחד, התואמת היטב את אוירת המשחק.

רמת משחק - 88%

נראה כי גם שלבי האימון מתחילים עם רמת קושי המתאימה לשחקן מומחה ולא מתחיל. מאחר ויש 5 רמות קושי בין שלבי האימון השונים, ניתן היה להתחיל עם רמת קושי נמוכה יותר.

אורך חיים - 93%

גם ללא משימות האימון, House of the Dead 2 מתאפיין באורך חיים גבוה במיוחד.

ציון כולל - 92%

זהו ללא ספק אחד ממשחקי האקדח הטובים, שיצאו עד היום למסוף ביתי כלשהו. למרות כמה בעיות, לדעתי זהו משחק מומלץ ביותר!

מכשירים

פי. סי.

* למכירה כונן חיצוני SYQEST 1 ג'יגהבייט, כולל 2 מחסניות. מתחבר ליציאת מדפסת. כחדש. יונה סעדה, טל. 03-6315332.
* מעוניין לקנות במחיר סביר פנטיום 100 או 133 או 166 מגהרץ עם דיסק קשיח, סי.די.רום, מקלדת, מודם, מסך צבעוני וזכרון פנימי של 16 מגהביט לפחות או להחליף תמורת משחקי וידאו. משה ישראלי, טל. 03-9615526.
* למכירה ג'ויסטיק LOGITECH במצב מצוין, כולל דיסק הדגמה, דיסק הפעלה ושתי חוברות הוראות ב-200 ש"ח. יובל גבעון, טל 09-9582727.
* מעוניין לקנות סי.די.רום בעל שני לחצנים. ירון אוסטר, טל. 04-8718779.

פלייסטיישן

* למכירה פלייסטיישן אוניברסלי + 2 ג'ויסטיקים + כרטיס זכרון + 4 משחקים + תיק נשיאה. הכל במחיר של 890 ש"ח במצב מעולה. קובי טובול, טל. 03-9464285.
* מוכר ידית ומשחקים לפלייסטיישן. כמו כן מוכר או מחליף סופר ננטנדו + כונן 34 + שתי ידיות אחת ידית טורבו. עופר פרובק, טל. 054-596246.

למכירה נינטנדו 64, 2 שלטים, כרטיס זכרון, רמבל־פאק, כונן דיסקים (כולל VCD). הכל במצב חדש, במחיר מציאה! אופיר שלוש, טל. 09-8617397.

סגה

* למכירה סגה דרימקאסט כולל מודם עם 4 משחקים: סגה ראלי 2, Virtua Fighter 3, סוניק, INCOMMING (מכשיר חדש). דוד אזולאי, טל. 08-8641785.

נינטנדו

* למכירה נינטנדו 64 ב־600 ש"ח + 2 ידיות, וכרטיס זכרון, או למכירה משחקי נינטנדו 64 ב-200-250 ש"ח. מתן שלו, טל. 06-6261151.

משחקים

* מעוניין לקנות את המשחק MONKEYS ISLAND וגם אפשרות להחליף במשחק. עמית ויסוצקי, טל. 04-8718248.
* אני מעוניין לקנות את המשחק SIMON THE SORCERER הראשון או השני. איתמר שפירא, טל. 06-6320597.
* למכירה משחקי מחשב: CYBERIA ב-130 ש"ח. GUTS AND GARTERS ב-80 ש"ח. STAR TREK BORG ב-130 ש"ח. POD ב-130 ש"ח. STORM ב-130 ש"ח. STAR CRAFT ב-150 ש"ח. QUAKE ב-110 ש"ח. AGE OF EMPIRES ב-180 ש"ח. MEN IN BLACK ב-150 ש"ח. אור ריקון, טל. 06-6590475.
* מעוניין למכור/להחליף את המשחקים הבאים: כוכב כחול, תיקים באפלה, GANGSTERS, NBA LIVE 99, NHL 99, HEROES OF MIGHT 2, WORMS 2, SMALL SOLDIERS, DUNE 2000, משימות הוספת STAGECRAFT, + WARGAMES, ARMY MAN, MYTH: THE FALLEN LORDS, DIABLO, GRAND THEFT, SWAT 2, NBA LIVE 98, QUAKE 2, DIABLO, POPULOUS: THE BEGINNING, BAD MOFO, DEAR HUNTER ועוד... משחק שני שאתה קונה אתה מקבל בחצי מחיר. שני קינן, טל. 08-9349338.

סגה

* למכירה 8 משחקים לגיים גיר ב-45 ש"ח כל אחד. אור ריקון, טל. 06-6590475.

אין כניסה למשחקים
מועתקים ולרכוש גנוב!

לכבוד
פיצוצים - מערכת פריק:
ת"ד 28110 ת"א 61280

מודעות עיסקיות של חנויות, סוחרים, יבואנים וטכנאים יתקבלו בתשלום בלבד!

נא פרסמו, בחינם, את המודעה הבאה בסיווג: מכשירים/משחקים/מועדון/הצילו/מתכתבים/שונות

שם המכשיר/ים: .... נוסח המודעה בכתב-יד ברור על טופס זה בלבד:

....

....

....

שם: .... משפחה: ....

ישוב: .... רחוב: ....

מיקוד: .... בית: ....

טלפון: .... גיל: ....

האם את/ה מנוי/ה על פריק? כן - לא (הקף/י בעיגול)

* מעוניין להחליף משחקים לגיים גיר באזור הצפון. גלך, טל. 04-9856818.

סגה

* מעוניין להתחלף במשחקי סאטורן כמו: סוניק 3-D, סוניק ג'אם, קרוק, BURNING RANGERS, מת לחיות, VIRTUA COP, GURADIALAN HEROES ועוד רבים. ערן בנימין, טל. 03-5528050.

פלייסטיישן

* מוכר משחקי פלייסטיישן חדשים וישנים במחירים נוחים. וגם מחליף משחקים ומוכר סופר נינטנדו עם כונן 34 ביט, דיסקטים, ידית טורבו.עופר פרובק, טל. 09-8345090.
* מעוניין להחליף את WAR GAMES לפלייסטיישן. אור ריקון, טל. 06-6590475.
* למכירה כל מיני משחקים לפלייסטיישן כמו: TEKKEN 3, FIFA 99, NBA 99, CRUSH BANDICOT 3, NEED FOR SPEED 3. יגאל, 050-222708.
* למכירה המשחקים החדשים ביותר בעולם לפלייסטיישן מולטי סיסטם במחירים מצחיקים בין 60-40 ש"ח לכל משחק. אל תהססו! סיון חבקין, טל. 09-7716092.

* מחפש את המשחקים האלו לפלייסטיישן: POWER SOCCER 2, ADIDAS POWER SOCCER 98, ו־GOAL STORM 99. מחפש לפי.סי. משחקי אסטרטגיה של ימי הביניים, תרבות וכו'. עופר פרובק, טל. 09-8345090.

נינטנדו

* משחקים אמריקאים ואירופאים. המשחקים החדשים והטובים ביותר, כמו: TUROK MARIO 64 ועוד. במחירים: 200-300 ש"ח. אדם שושני, טל. 06-6263770.
* למכירה משחקים חדשים לנינטנדו 64 בחצי מחיר. מעוניין גם בקבצי סימולציה שמתאימים לנינטנדו 64. משה ישראלי, טל. 03-9615526.
* למכירה מאריו פארטי ועוד הרבה משחקים טובים לנינטנדו 64 במחיר מציאה. רונן יצחק, טל. 03-5790407.

פינת פריקשטיין הצעיר
השאלות שלכם!

המען למכתבים: פריקשטיין הצעיר - ת"ד 28110 תל-אביב 61280

לפריקשטיין שלום,

אולי תוכל להסביר לי מה השגעון הגדול של MP3:

א. מה הרעיון של השגעון?

ב. כיצד הוא פועל?

ג. מדוע חבר טוב שלי טוען, שזהו דבר לא חוקי?

אריק - אלמוני מנתניה

אריק שלום,

א. קובצי MP3 הם קובצי מוסיקה, באיכות הדומה מאוד לזו של תקליטור. בשפה פשוטה: המוסיקה הבוקעת מתוך קבצים אלו פשוט נשמעת טוב.

ב. הפורמט של MP3 מאפשר לשמור כל סוג של מוסיקה (קלאסי, פופ, רוק וכדומה), אבל בצורה של קובץ מצומצם. קובץ כזה קל להעביר במהירות דרך רשת האינטרנט. יש קבצי MP3, התופסים כעשירית מקובץ מקביל, הנמצא על־גבי התקליטור המקורי. השיטה של הפורמט פשוטה: הוא לא רושם צלילים, שהאוזן לא מסוגלת לשמוע. אלו צללים מאוד נמוכים או צלילים מאוד גבוהים. לשם ההדגמה: אתה ודאי יודע מהי "משרוקית כלבים". זוהי משרוקית המשמיעה צלילים אותם כלבים מסוגלים לשמוע אך לא בני-אדם. מערכות ההקלטה של יצרניות התקליטים, קולטות גם צלילים כאלו. הצלילים מועתקים אל התקליטור והם תופסים עליו מקום. קובץ ה־MP3 פשוט מוחק את הצלילים האלו.

ג. חברך צודק למדי. הבעיה היא לא עם הפורמט, אלא עם השימושים שלו. אם מישהו מתרגם את התקליטור האחרון של אביב גפן, ללא רשות האמן וללא רשות חברת התקליטים, לקובץ MP3 ומחלק אותו באינטרנט, זה בהחלט לא חוקי. הדבר זהה להעתקה לא חוקית של תוכנות ושל משחקי מחשב. ליצירות ולביצועים של מסיקה יש זכויות יוצרים. אסור להפיץ ולשכפל יצירות ללא רשות היוצרים.

פריקשטיין שלום

שמעתי שהדרימקאסט הגיע לישראל. הלכתי לכמה חנויות ואמרו לי, שלסגה אין נציגות בישראל. האם זה נכון?

אורן הוכשטטר - תל־אביב

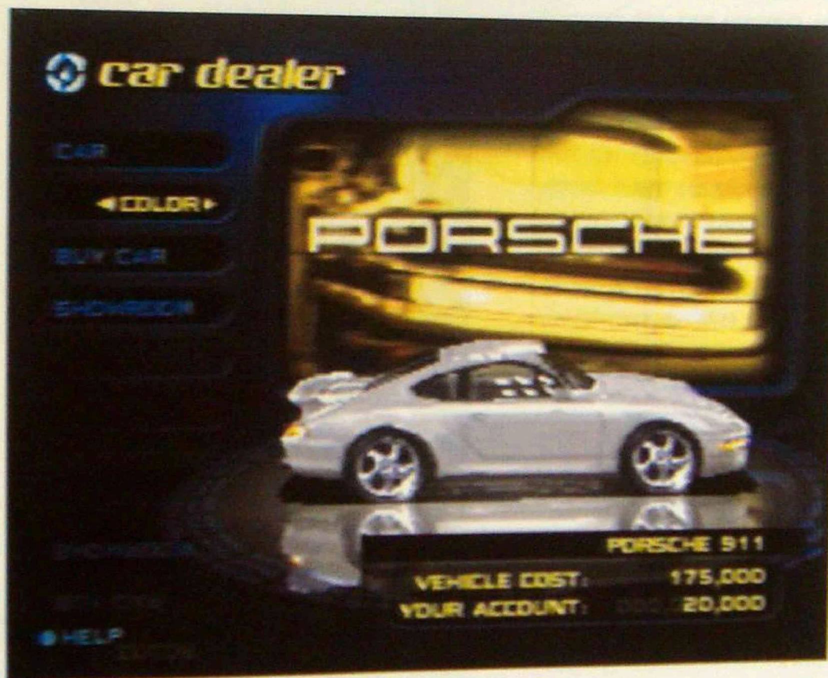
אורן הנכבד

פרשת סגה ונינטנדו בישראל מאוד מורכבת ולא אצליח לתת לך תשובה מדוייקת בכמה שורות. למרבה הצער, כיום, רק לפלייסטיישן יש יבוא ממש סדיר לישראל. היבוא של המכשירים של סגה (הדרימקאסט) ושל נינטנדו, נעשה באופן עצמאי על־ידי כמה חנויות. בגלל, שהן רוכשות בחו"ל מספר מצומצם של מכשירים, הן נאלצות לגבות מחיר יחסית גבוהה עבור המכשירים. למרות זאת, חלקן מעניקות שרות טוב ואמין.

Need for Speed 4
High Stakes

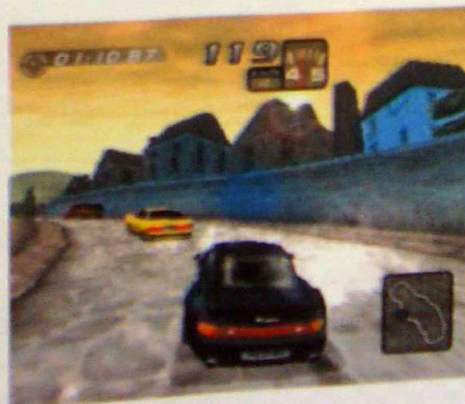
המשחק הראשון בסדרה היה עילוי. זה היה מעין שילוב מדהים בין משחק מירוצים ארקיידי לסימולטור. שני הבאים אחריו נטו יותר לכיוון סגנון הארקייד תוך הזנחה של הפן הסימולטורי של המשחק הראשון, ועכשיו מגיע המשחק האחרון בסידרה למערכות ה־32 ביט "המיושנות" - High Stakes. הוא כמעט מצליח לשחזר את המאסטרפיס הראשון. רק כמעט.

נתחיל דווקא בגרוע: אין אופציית קוקפיט. אין זוית ראייה של הנהג מתוך המכונית. האופצייה האהובה עליי ביותר מהמשחק הראשון לא קיימת כאן. Electronic Arts הצליחו להעביר את תחושת הנהיגה במקסימום על־ידי הצגת לוח המחוונים, השעונים, ועיצוב סביבת הנהג לפי הדגמים במציאות. ב־High stakes נעדרת האופצייה הזו, וחבל. כדי לעזור לאנשים שאופציה זו חשובה להם הצלחתי להפעיל את הטיפ הבא כדי לתת זוית ראייה נוספת למשחק מנקודת הראות של הנהג (אם כי ללא פירוט סביבת הנהג): לאחר בחירת המכונית (לחיצה על start) יש להחזיק [למעלה + איקס + משולש] כל מסך הטעינה ועד תחילת המירוץ (ספירה עד אחת).



בסך הכל אין הרבה תלונות, המשחק הזה מעביר הכל: 19 דגמי מכוניות מיצרנים שונים כמו פורש, פרארי, מרצדס, ב.מ.ו, למבורגיני, יגואר, מק'לארן ועוד. 10 מסלולים בתנאי יום, ערב, לילה, גשם וכדומה. המנוע הגרפי שופר במקצת והוא מצוין, הפירוט הגרפי מדהים (בסטנדרטים של הפלייסטיישן) ומספר הפריימים בשנייה מספק ביותר. המסך זז מהר וחלק עד כמה שניתן היה לצפות. הפליקרים נדירים אם כי לפעמים הרקע הרחוק נע בצורה קצת קופצנית. התמונה הכללית מצוינת למרות שהפיקסליזציה נראית ומודגשת מאד. ללא ספק, הפלייסטיישן מראה כבר את גילו המתקדם. הסאונד של מנועי הרכבים, שחיקת הצמיגים וההתנגשויות הוא מציאותי במגבלות התנאים, אחרי הכל אין אפשרות להעביר את התחושה הפיזית ואת







הריח... המוסיקה מורכבת בעיקר מרצועות טראנסים המתעלות רק במעט מהמוסיקה העלובה שניתן למצוא בהרבה משחקים אחרים. אבל גם זה משהו.

השליטה ברכבים, כפי שניתן היה לצפות, מדויקת ומשכנעת. רוב הזמן הקשר ההגיוני בין חוקי הפיסיקה והנתונים הבסיסיים שניתנים לגבי כל כלי רכב - נישמר. רוב ההתנגשויות מעלות תמיהה כי לא כל נגיעה ברכב אחר גורמת להעפת הכלי מספר מטרים באויר תוך כדי ביצוע סלטות ונחיתה מושלמת שתביא לציון 93 לפחות בתחרות אולימפית להתעמלות קרקע. אבל מה לא עושים בשביל רייטינג.

אופציית המרדף הלוהט מהמשחק הקודם קיבלה כאן פנים חדשות עם סאונד חדש. כשוטר ניתן להזמין תגבורת, ולהציב בכביש מחסומים ואף מנקרי צמיגים. גם כאן ניתן לשחק בשניים, האחד משחק את השוטרים והשני את קרימינל המהירות, הספידר. באופציית ה־High Stakes אפשר לשחק אחד נגד השני עם שני רכבים שמורים בשני כרטיסים שונים. הפרס למנצח הוא הרכב של המנוצח. כדי לשמור על הגינות שני הרכבים המשתתפים נמחקים מהכרטיסים לפני התחרות.

אחרי כל זכייה בתחרות טורניר זוכים בכסף. עם הכסף אפשר לרכוש מכוניות חדשות בדרגות גבוהות יותר המאפשרות כניסה לטורנירים מתקדמים יותר או לשפר רכבים קיימים. לאחר כל מירוץ מקוזז מהפרס כסף לתיקונים (אם נהגת בצורה פרועה ודפקת את האוטו בכל דבר שזז ובכל דבר שלא־תשלם על זה), ניתן גם בונוס על נהיגה נכונה (איתות - כן, אפשר לאותת, שמירה על נתיב, אי עלייה על השוליים וכדומה). אפשר גם להשתתף במירוצים מיוחדים שההשתתפות בהם כרוכה בתשלום, הדרך קשה יותר ורצופה רכבים עוברי אורח רגילים ומתחרים קשוחים, אבל הפרסים יותר יקרים. הכל מתוגמל, גם הפסד. אם כיסחת את הצורה של האוטו שלך, הגעת אחרון ועברת על אחוז נכבד מחוקי התעבורה, אתה הולך לאבד את האוטו כדי לשלם את הקנסות והתיקונים. מי אמר שמשחקי וידאו לא מחנכים?

עכשיו צריך לקוות, שגירסת הפי.סי., שצריכה לצאת בקרוב מאוד, תהיה טובה באותה המידה! זה יהיה רווח נאה לכל אלו, שבינתיים מקנאים בבעלי הפלייסטיישן!

ותזכורת: השמועות אומרות, שהמשחק הבא בסדרה, כבר ייצא לפלייסטיישן 2! "הלא־מיושן"...







משחק: Need for Speed - High Stakes
מערכת: פלייסטיישן
מאת: אבי בן־נון

גרפיקה - 90%

מסלולים צבעוניים וססגוניים, האפקטים של פנסי הרכבים וקרני השמש מרשימים מאד. הכל נראה וזז חלק ויפה. עבודה מצויינת של אלקטרוניק־ארטס עם המנוע הגרפי.

צליל - 85%

טראנסים משובבי נפש. השוטרים מדברים במיבטא המתאים לפי הארץ בא מתקיים המרדף. מגניב.

רמת משחק - 90%

חד וחלק. שליטה מדויקת, מסלולים מאתגרים. תכנון עד הפרט האחרון למעט החוסר המשווע בתצוגת סביבת הנהג. נו למה נראה לכם שאין פה ציון תשע וחצי לפחות?

אורך חיים - 85%

המון רכבים (גם נסתרים). המון מסלולים. המון אופציות של טורנירים בדרגות שונות, מירדפים, וארועים מוטוריים מיוחדים.

ציון כולל - 90%

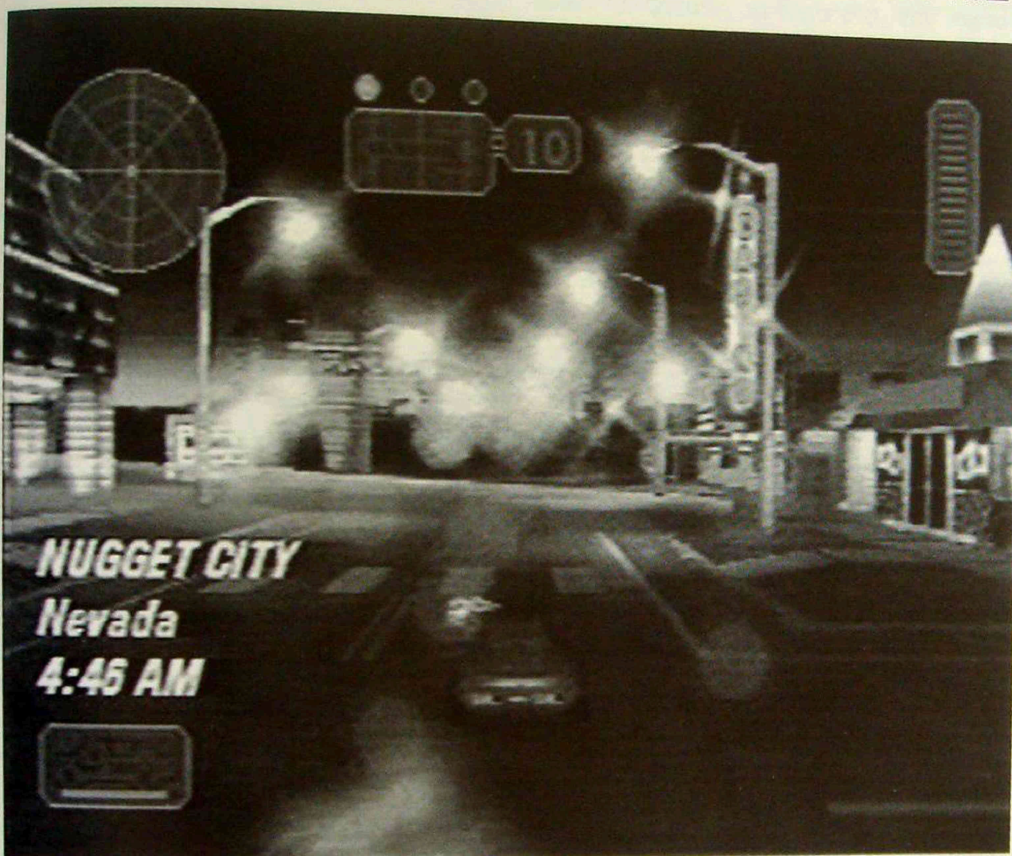
בקלות אחד מהמירוצים הטובים ביותר למכשיר. מתחרה מכובד לגראנד טוריסמו 2 הבא עלינו לטובה בימי חיינו. אמן.

באינטרנט:

www.needforspeed.com

Vigilante 8

טוב מאוחר מאשר לעולם לא. Activision מביאה את מכסחי המכוניות לנינטנדו־64 ובגדול!



אין כמעט שחקן נינטנדו-64 שלא קינא מעט במשחקים כמו Twisted Metal בפלייסטיישן. למרות שחברת Single Trac (מפתחי Twisted Metal) הודיעו לפני כשנתיים שהם יפתחו משחקים עבור המערכת של נינטנדו, משום מה, משחקים אלה מעולם לא הגיעו.

תודה לחברת Activision, שלאחר ההצלחה הגדולה של Vigilante 8 בפלייסטיישן בתחילת השנה שעברה, החליטה להביא, סוף־סוף, את המשחק לנינטנדו. החדשות הטובות הן, שלא רק שהם הצליחו לשמור על השחיקות המעולה והגרפיקה המצויינת, אלא שהחבר'ה מ־Activision הצליחו אפילו לשפר את המשחק גם מבחינת השליטה, וגם במחלקת ה־Multiplayer (משחק מרובה משתתפים).

Vigilante 8 בהרבה מובנים דומה לקודם לו, Interstate 76. שני המשחקים מתרחשים בשטחים עזובים באמריקה. שניהם מבוססים על כלי נשק, המורכבים על כלי רכב מסוגננים, עם הרבה כוח סוס, ובשניהם צריך השחקן להרוג, והרבה. ב־Interstate 76 (בפי. סי.) שחקנים נלחמו בעבר אלטרנטיבי של שנות ה-70 ואילו Vigilante 8 (במסופי המשחק), הוא מעין משחק המשך, אשר ממוקם באותה תקופה ־ ארה"ב הנתונה במשבר של מחסור בנפט, כאשר טרוריסטים, המצויידים בכלי רכב כוחניים, מנסים להשתלט על מקורות הנפט המתדלדלים. נסו לדמיין את Twisted Metal עם גרפיקה מפורטת יותר, מודלים פיסיקליים פחות ריאליסטיים וסיפור רקע משונה.

הרעיון מאחורי Vigilante 8 פשוט: נהג, סייר, הגן והשמד. השחקן נוהג במכונית חזקה, מוצא כלי נשק מסוגים שונים ומפוצץ את היריבים ו/או מטרות שונות.

יש אפשרות לבחור אחד מתוך שורה של 12 כלי רכב, כל אחד מהם מגיע עם נהג טיפוסי לשנות ה־70.

כלי־הרכב כוללים משאיות, חיקויי מוסטנג ואפילו אוטובוס בית־ספר, בגודל מלא. המשימות עשויות לנוע בין השמדה של תחנת דלק (אם הצטרפת לחבר'ה הרעים), להגנה על בנק (אם אתה בצד של הטובים). כאשר תסיימו משימה תוכלו ליהנות מתמונות תלת־מימדיות המתארות מה קורה לדמות בה שיחקתם, ואז תעברו הלאה אל הדמות הבאה. כאשר מסיימים



את המשימות לשחקן יחיד, נחשפים עוד מסלולים ונהגים ובסופו של דבר גם כל מיני אלמנטים סודיים נוספים, כמו שלב שלם בסגנון המשחק מריו ואפילו אפשרות לשחק בתור חייזר, הנוהג בעב"מ.

השלבים התלת־מימדיים המגוונים הם נרחבים ומעוצבים בסגנון פוסט־אפוקליפטי. הם משופעים באובייקטים שונים, החל מבניינים ועד לחביות נפט, שאפשר לפוצץ. כלי הנשק השונים כוללים רובים, טילים, רקטות, תותחים, מוקשים ועוד. בחלק מכלי הנשק תוכלו לבחור להינעל על האויבים בלחיצת כפתור, ולאחר מכן לשחרר טילים מונחי חום, או לפוצץ אותם לחתיכות עם קרני לייזר.

אם אתם מחפשים משחק מרוצים, זה בהחלט לא המשחק עבורכם. Vigilante 8 הוא כולו השמדה וכיף, בלי יותר מדי מחשבה. השליטה יכולה להיות קצת מעצבנת בשלב ראשון, מכיוון שהמודלים הפיסיקליים הם לא ריאליסטיים, ואפשר בקלות לעשות סיבובים של 180 מעלות באוויר. מצד שני, תמיד תוכלו להפוך את המכונית בנדנוד מצד לצד, כאשר אתם מוצאים את עצמכם תקועים הפוך. אולם כאשר מתרגלים לשליטה המשוחררת ומבינים שהמשחק לא מתרכז בפיזיקה ריאליסטית ומדויקת, כמו במשחקים בסגנון של Gran Turismo, המשחק נותן בדיוק מה שהוא מתיימר לתת: הרבה כיף, בלי לדרוש יותר מדי מחוייבות מצד השחקן.

בנוסף למצב שחקן יחיד טוב, גרסת הנינטנדו-64 משופרת בהשוואה, לגרסת הפלייסטיישן, עם מצב של ארבעה שחקנים עם מסך מפוצל, עוד שלבים של כולם נגד כולם ואפילו שלבים המאפשרים שיתוף פעולה בין שחקנים. במצב לשני שחקנים ישנה האפשרות לבחור בין מסך מפוצל בצורה אופקית או אנכית, לפי העדפת השחקנים. כמו ברוב המשחקים מרובי־המשתתפים קצב עדכון המסך נפגע, אך עדיין כיף לשחק. אם אתם אוהבים משחקים מרובי־משתתפים, כדאי לכם לנסות את המשחק הזה.

Luxoflux (קבוצת הפיתוח האחראית למשחק) יצרה משחק, שנראה שונה מרוב משחקי הנינטנדו־64. אפקטים יפים, עשן וחשכה, מתאימים לאווירה הפוסט־אפוקליפטית של המשחק. הערפל נשמר במידה נמוכה ובמקומו ישנה מערכת גרפית שמטשטשת טקסטורות באופק, כדי להגביר ביצועים. זה נראה מעט מסורבל ולעיתים גורם לריצוד, אך זוהי הקרבה קטנה. בתמורה מקבלים שחקני הנינטנדו סביבה יציבה עם טקסטורות מורכבות וכמות עצומה של פירוט. אתם תראו שיחים מתגלגלים, רכבות בסגנון מערבונים, מפלסי שלג, המון שלטים, מבנים, גדרות, מטוסים, גבעות, עצים ועוד... מלבד המבט מגוף שלישי (מבט חוץ), אפשר לבחור גם מבט מגוף ראשון, עם הגה וידיים (לא במשחק רב־משתתפים).

האטרקציה הגדולה במשחק היא, שאפשר לפוצץ או לגרום נזק כמעט לכל דבר. בתים מתפוצצים, טחנות רוח מתמוטטות, עצים נופלים, סלעים ומכליות נפט מתגלגלים במדרונות - מראה מרהיב. ובנוסף לכך, כלי הרכב גם מראים נזק בזמן אמת, עם שמשות שנסדקות, פגושים שנופלים ודלתות שנפתחות.

מצד שני, הפיצוצים צריכים קצת עבודה, קצב התמונות לא תמיד יציב והיינו מסתדרים גם ללא הבהירות הגבוהה מדי בפיצוצים הגדולים, דבר שמשפיע רק על קצב עדכון המסך ולא נראה מרשים כל כך, עקב הפילטר הלא מוצלח בנינטנדו־64. כמו כן, חבל שקטעי הוידאו של הפלייסטיישן הוחלפו בתמונות JPEG.

Vigilante 8 תומך בהרחבת ה־4MB RAM, עם אפשרות בחירה בין רזולוציה בינונית לרזולוציה גבוהה. הרזולוציה הגבוהה אומנם משפרת את איכות התמונה מעט, אך מאיטה מאוד את קצב עדכון המסך. מכיוון שהמשחק נראה מספיק טוב ללא תוספת הזיכרון, מומלץ לשחק במצב הרגיל.



המשחק: Vigilante 8
המכשיר: נינטנדו 64
שיחק: עופר

גרפיקה - 87%

סביבות מפורטות עם אפקטים מגניבים, מודלים מצויינים של כלי רכב והרבה הרס.

צליל - 73%

המוסיקה של שנות ה־70 סבירה, אך לטעמי ניתנת לשיפור. קולות מעצבנים.
הרבה פיצוצים, צלילי מנוע עזים וחריקות מכוניות, הם כל מה שתצטרכו, כדי להטריף את השכנים שלכם. למעשה, מאוד מפתיע ש־Luxoflux הצליחה כל כך עם הצליל במשחק הזה, בהתחשב במגבלות של הנינטנדו-64.

רמת שליטה - 83%

לוחמת מכוניות מעולה, אך לא לזמן ארוך.

אורך חיים - 81%

מצב הרב משתתפים ישאיר אתכם משחקים. הרבה מכוניות, הרבה שלבים, הרבה כיף.

ציון כולל - 84%

למרות כל הביקורת, שאני מותח לאורך הכתבה, אלו הן רק תלונות קטנות ואין ספק שבסך־הכל המשחק מקסים ומומלץ.

POKéMON הוא מגיע

שימו לב! מי מגיע לנינטנדו־64 בגרסה מערבית? אמריקה כבר עומדת על הרגליים! זהו השגעון הגדול ביותר שמגיע אלינו מיפן...

מאת: מארק רוזנמן



השגעון הגדול

קשה לתאר את מה שקורה באמריקה. שם, כנראה, הכל קורה בגדול! ברחבי ארה"ב אפשר להבחין בחיפושיות צהובות, המקדמות כבר עכשיו את המכירות של המשחק! חיפושיות, אם לא לגמרי הבנתם, הן אותן מכוניות גרמניות, שהיו מאוד פופולאריות בארץ. ההבדל, שהחיפושיות האלו מאובזרות קצת אחרת. למשל, מאחור, מותקן להן נינטנדו־64.

נולד לגיים־בוי

התופעה של Pokemon החלה דווקא בתור משחק של הגיים־בוי. לא חלף הרבה זמן, עד שהמשחק הפך למותג של ממש. פרושו של דבר, שהדמות של העכברון הצהוב זוהתה כחלק חשוב מהתרבות היפנית. במילים עממיות, יצאו חוברות קומיקס, הופקו סרטי קולנוע וסדרות טלויזיה, יצאו תקליטורי מוסיקה עם שירי Pokemon ובמקביל גם יצאו בובות משחק מבית הסברו, יצאו קלפי משחק ודמותו הודבקה בכל מקום בו מישהו האמין, שזה יעזור לו. כך תמצאו את דמותו על דגני הבוקר ביפן (קורן־פלקס בעברית), על ארוחות הילדים ברשתות המזון מהיר (ג'אנק־פוד בעברית) וכן־הלאה.

נינטנדו, מצדה, נהנתה מכל הקופה. כל מי שהיה מוכן לשלם ולהתחייב על איכות סבירה, קיבל את הזיכיון. במקביל, נינטנדו המשיכה לייצר את משחקי Pokemon לכל מכשיריה. במשחקים הרבים שיצאו עד היום לשוק, כבר יותר מ־150 מפלצות, 15 קבוצות ועוד מרכיבים רבים. נינטנדו טוענת בהתלהבות, שהמשחק תורם רבות לערכים חברתיים חשובים, כמו ערכי המשפחה והחברות. נינטנדו גם טוענת, שמדובר במשחק אינטליגנטי ולא במשחק המתמקד באלימות ובהתנהגות אנטי־חברתית.

השערוריה

לפני כשנה, היה ארוע חריג ביפן. בשעת שידור סרט מצוייר, בכיכובו של פיקאצ'יו, הפוקמון, נתקפו עשרות אנשים בהתקף אפילפסיה. בקטע היו מעברי צבע חדים ומהירים, בעיקבות פיצוץ מיוחד של העכברון. סדרת הטלויזיה הוקפאה למספר שבועות. תחנות טלויזיה בארה"ב, שרכשו את זכויות השידור, החליטו לחכות כמה חודשים ולא לשדר את הסדרה. בינתיים נדמה, שכולם שכחו מהשערוריה. עובדה, באמריקה כבר יש הרבה הזמנות מוקדמות לכל אחד מהמשחקים שצריכים לצאת, הן לגיים־בוי והן לנינטדנו־64.

Pokemon Snap



זהו המשחק הראשון שיגיע לאמריקה. המשחק מבוסס על אחד הפרקים בסדרת הטלוויזיה. במהלך המשחק אתם הופכים להיות תיירים באי של פוקמון. במהלך הטיול עליכם לצלם את העכברונים החמודים. המטרה לצלם אותם בפעולה ומקרוב. מסתבר, שמדובר בתהליך לא פשוט של התגנבות, התידדות והתבוננות במהלך החיים של הפוקמונים. דוקטור אוק ישפוט את הצילומים שלכם ויעניק לכם ניקוד. שימו־לב, שהמשחק יאפשר לכם לראשונה, לצפות בהולדתו הטבעית של פוקמון.

www.nintendo.com/n64/pokemonsnap/index.html

Pokemon Stadium

זהו משחק מיוחד במינו. נתחיל בעובדה המאלפת, שהמשחק מאפשר חיבור בין הגיים־בוי לנינטנדו־64. (צריך ערכה מיוחדת). במשחק יש 150 פוקמונים מהמדורה הכחולה והאדומה של פוקמון. במשחק הזה יש הרבה מיני משחקונים בהם תצטרכו להתמודד מול חבריכם. בעולם צבעוני ותלת־מימדי! המשחק יאפשר קרבות של עד ארבעה פריקים בבת־אחת.

Pokemon Pinball

זהו משחק פינבול רגיל, עם מבחר שולחנות וטריקים מקובלים. למשל, ניתן לנענע מעט את השולחן כדי שהכדור לא יפול. המשחק יצא ביוני השנה לגיים־בוי הרגיל והצבעוני. הקלטת כוללת אפקט "כוח", שירעיד את המכשיר בשעת הצורך, כדי לחמם את ההתלהבות שלכם!

www.nintendo.com/gb/pinball/index.html

Pokemon Yellow

משחק זה, שיצא בספטמבר, כולל גרפיקה ומוסיקה חדשות לחלוטין. הפוקמון הצהוב יכול להתחבר למשחק קשוח נגד האדומים והכחולים שבחבורה. לידע כללי: אין הבדל מהותי בין המשחק בכל אחד מהצבעים. העלילה זהה, המקומות וגם הבוסים, הכל אותו דבר. ההבדל היחיד הוא בדמויות שיש בכל קלטת.

Pokemon Gold

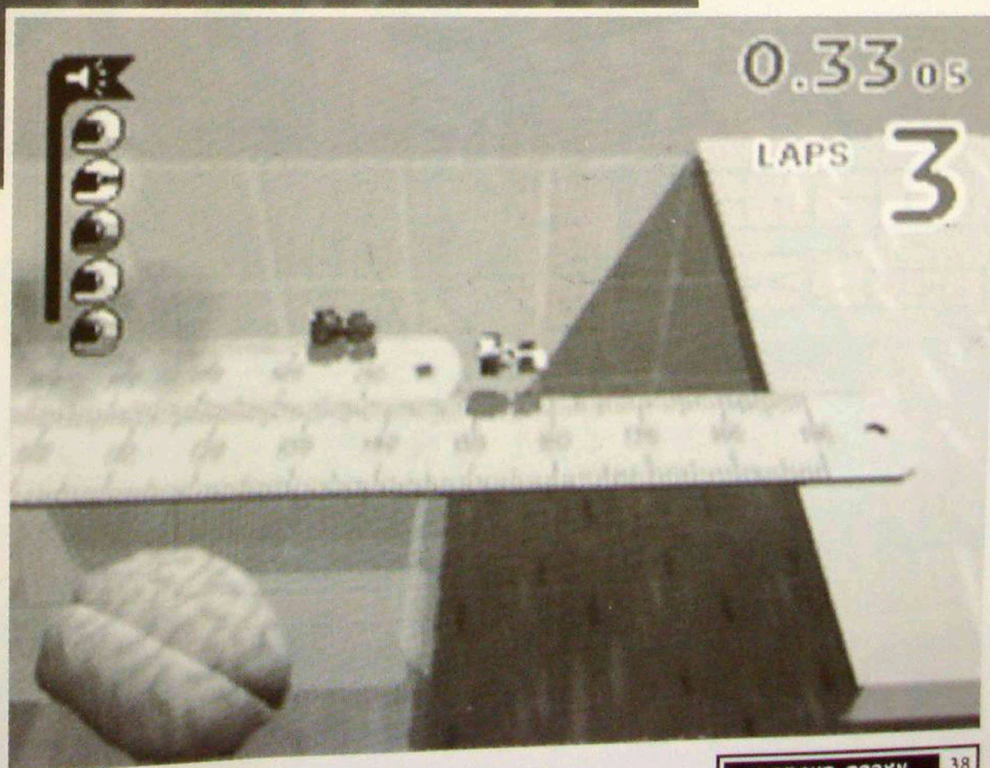
פוקמון הזהב והכסף הם למעשה ההמשכים לפוקמון הצהוב, האדום והכחול. עדיין לא ידוע אם משחקים אלו יתורגמו לאנגלית, כדי שגם אנו נוכל להנות מהם.

Micro Machines 64

זה לקח קצת זמן, אבל בעלי נינטנדו־64 סוף סוף יכולים להניח את ידיהם על Micro Machines 64 Turbo, גירסת ה־64-ביט למשחק המירוצים הפופולרי של הפלייסטיישן. המשחק הראשון של Codemaster לוקח, למעשה, את כל מה שאהבתם בגירסת הפלייסטיישן ודוחס את זה לתוך קלטת נטולת זמני טעינה.



המשחק מתבסס על משחק מכוניות הצעצוע הקטנות שכולנו אהבנו לשחק בהן כשהיינו ילדים, רק שכאן המכוניות חמושות בטילים, פטישים וזרועות מכניות. העובדה שניתן לקבל חויית משחק כמעט זהה למקור, תוך ישיבה בכורסא נוחה בסלון, מול מסך הטלוויזיה, מבלי להתפלש בעפר ולהיאבק בנמלים שנכנסות למכנסיים היא גם יתרון משמעותי. במקום לגשת לטיפול תלת מימדי מלא, החליטו יוצרי המשחק על מבט מלמעלה על המכוניות והמסלולים, בדומה מאוד לזו שהיתה במשחק המקורי, עבור הנינטנדו 8 ביט. למרות שיש כאן ושם כמה שיפורים, המשחק זהה פחות או יותר לגירסת הפלייסטיישן.



המירוצים מתרחשים על מסלולים הלקוחים מחיי היום יום: חצר אחורית עם כלב ישן, אגם עם שושנות מים וצפרדעים, שולחן אוכל ואפילו מעבדה כימית, עם כל מיני בקבוקים מסתוריים. כלי הרכב בהם ניתן לנהוג, מהנים באותה מידה כמו סביבות המשחק השונות, וכוללים טנקים, מכוניות מירוץ, סירות ואפילו משאיות גלידה. בסה"כ ישנם 32 כלי רכב שונים.

Micro Machines 64 עשיר במצבי משחק שונים: שחקנים יכולים לבחור בבי"ס לנהיגה, כדי ללמוד את המשחק במצב ראש בראש, כדי לשחק נגד יריב ממוחשב על פני קבוצות



מסלולים. Challenge מציב את השחקן נגד מספר יריבים ממוחשבים, כאשר הגעה למקום השני תקדם אותו לשלב הבא. Time Trial Challenge הוא מירוץ נגד השעון על קבוצת מסלולים. Time Trail Single Race זהה לאופציה הקודמת, אך עבור מסלול בודד.

אך החלק החזק ביותר בכל משחקי ה־Micro Machines תמיד היה משחק מרובה משתתפים. מאחר והפעילות נצפית במבט מלמעלה, Codemasters בחרה שלא להשתמש במסך מפוצל, אלא במסך אחד עבור כל השחקנים.

זה עובד בצורה הבאה: כל שחקן שנותר מאחור, עף החוצה מן המירוץ. כשרק שחקן אחד נותר על המסך, הוא מקבל נקודה וכל השחקנים ממוקמים מחדש על המסלול. ולאחר מכן השחקן שברשותו מספר הנקודות הרב ביותר בתום המירוץ הוא המנצח. מאחר ולנינטנדו־64 יש ארבע כניסות ידית, היה זה טבעי שהמשחק יתמוך ב־4 שחקנים, אך Codemasters לקחו את העניינים רחוק יותר - המשחק מאפשר ל־2 שחקנים לחלוק ידית אחת (שחקן אחד משתמש בידית הדיגיטלית והשני בכפתורי קבוצת ה־C שעל הידית) וכך לאפשר משחק בו זמנית של עד 8 שחקנים. זה נשמע לא נוח במיוחד, אבל במציאות זה עובד נהדר.

מצבי המשחק, לאפשרות מרובת המשתתפים, כוללים:

Multiplayer Single Race - עד לשמונה שחקנים יכולים להתחרות ביניהם על מסלול בודד.

טורניר - בוחרים בקבוצת מסלולים ומתחרים נגד שחקנים אחרים.

מצב קבוצתי - כמה שחקנים יכולים לבנות קבוצה והקבוצות מתחרות ביניהן.

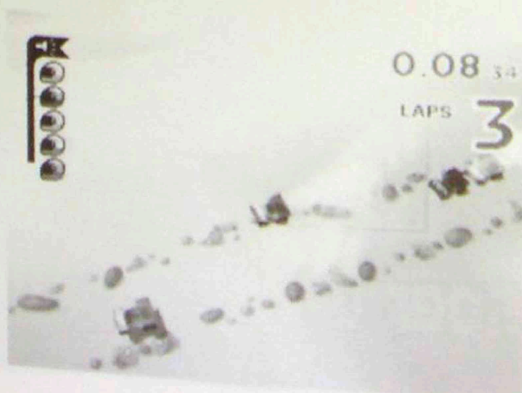
משחק מסיבה - כל שחקן משחק בתורו ומנסה להשיג את הזמן הטוב ביותר.

סטטיסטיקה - מאפשר לבדוק את הביצועים של הדמות שלך במהלך המירוצים השונים.

לפני שאמשיך הלאה רק אציין שמאוד אהבתי את המשחק הזה - חלק מהשחקנים לא יאהבו את העובדה שהפעילות נקטעת בכל פעם שהשחקנים האחרים מפגרים מאחור, אבל לי זה לא הפריע. להיפך, זה נותן זמן לקרוא קריאת נצחון ולקחת לגימה מהמשקה האהוב עליך.

למרות זאת, במהלך המשחק נתקלתי ב"באג" מעצבן הגורם לכך שלעיתים רחוקות שחקנים שעפו מהמסלול זכו לנקודה. למרות שהשחקנים האחרים היו לפניהם.

השחקנים יזכו לנסוע - בין קופסאות של דגני בוקר, בתוך כתמי חלב ודבש, מעל לכדורי סנוקר מסביב לכלב מסוכן, בתוך דשא עמוק, וזו רק ההתחלה.



המשחק: Micro Machines 64
המכשיר: נינטנדו־64
שיחק: עופר

גרפיקה - 84%

למרות זווית הצפייה הקבועה, הגרפיקה ב־Micro Machines 64 היא פוליגונית ומצליחה להפתיע עם כמה אפקטים יפים. בעוד שהגרפיקה אינה מהפכנית, היא צבעונית מאוד וסביבות המשחק מעוצבות יפה, עם פרטים קטנים ומשעשעים (ללא קפיצות בטקסטורות, כפי שהופיעו בגירסת הפלייסטיישן). הטקסטורות כאן לא מפורטות כמו בגירסת הפלייסטיישן, אולם קצב המשחק חלק מאוד ויש כאן אפקטים יפים של עשן, שגורמים לגרסת הנינטנדו־64 להראות קצת יותר טוב.

צליל - 79%

מהמוסיקה אתם יכולים לשכוח. מלבד קטע הפתיחה ומנגינה שמושמעת פה ושם, אין כאן הרבה מוסיקה. אולם האפקטים הקוליים עשויים היטב. לכל אחד מכלי הרכב יש צליל שונה למנוע והאפקטים של ההתנגשויות משתנים, בהתאם לאובייקט בו התנגשת. מבחינת התמיכה בציוד היקפי, המשחק תומך הן בכרטיס הזכרון (8 דפי זכרון) והן בידית הויברציות, כדי לאפשר לשחקנים להרגיש את השטח עליו הם נוסעים ולהבחין במכשולים פוטנציאלים.

רמת־שליטה - 88%

לחיצה על A משמשת להאצה, B לבלימה, R לקפיצה, Z כדי לצפור או להשתמש בנשק. אולם, במקום להשתמש בידית דיגיטלית לנהיגה, גירסת הנינטנדו מציעה שליטה אנאלוגית ומי שמעוניין יכול להשתמש גם בידית הדיגיטלית, כמובן.

אורך־חיים - 89%

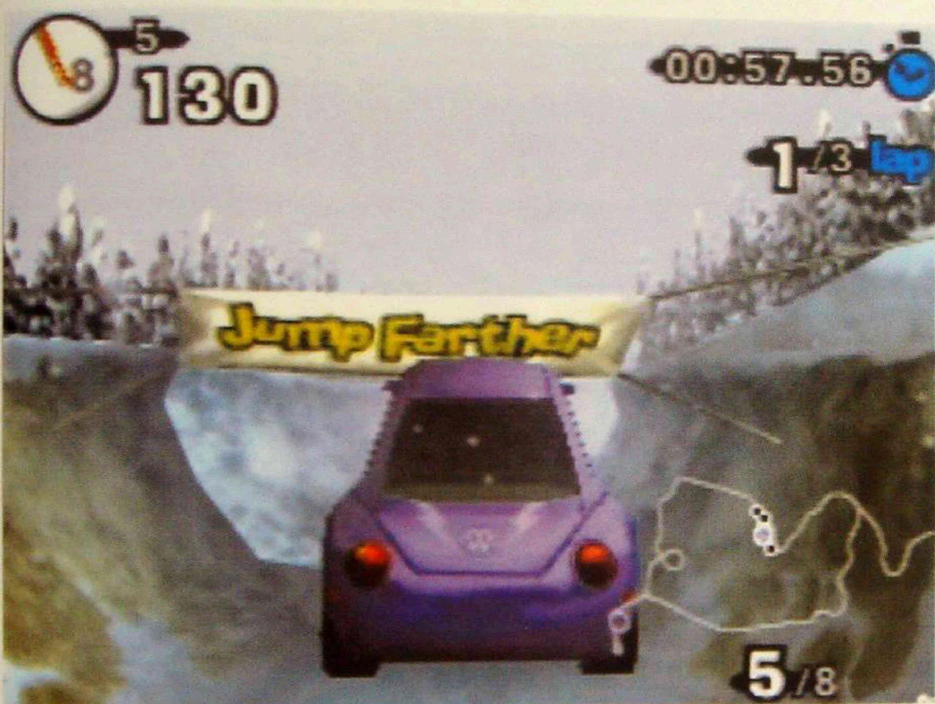
זהו אחד ממשחקי המירוץ הממכרים והמהנים ביותר בנמצא.

ציון כולל - 86%

נסו לשחק אותו במהירות המירבית ואני מתחייב לכם שתאבדו את השפיות שלכם.

Beetle adventure racing

למרות שאולי הבחנתם בלוגו של EA Sports במספר משחקי נינטנדו־64, הרי שאלקטרוניק ארטס הייתה עד כה זהירה במיוחד בכל הנוגע להצגת משחקים שאינם משחקי ספורט עבור מערכת ה־64 ביט של נינטנדו. אפילו משחקי להיט טובים כמו Road Rush או Nuclear Strike הוצאו למפתחים חיצוניים, ככל הנראה עקב החשש מהעלויות הכרוכות בהוצאת משחקים על קלטות והמיצוב של נינטנדו רק כמספר 2 בשוק.



Beetle adventure racing הוא דרכה של אלקטרוניק־ארטס להגיד לשחקני הנינטנדו־64: "לא שכחנו אתכם". המשחק שפותח בשיתוף פעולה עם Paradigm, הזכורה לטוב מ־Pilotwings, לוקח את סגנון ההרפתקאות של Banjo kazooie ומערבב אותו עם משחק מירוצים מהיר, המתאפיין בפיזיקה ריאליסטית.

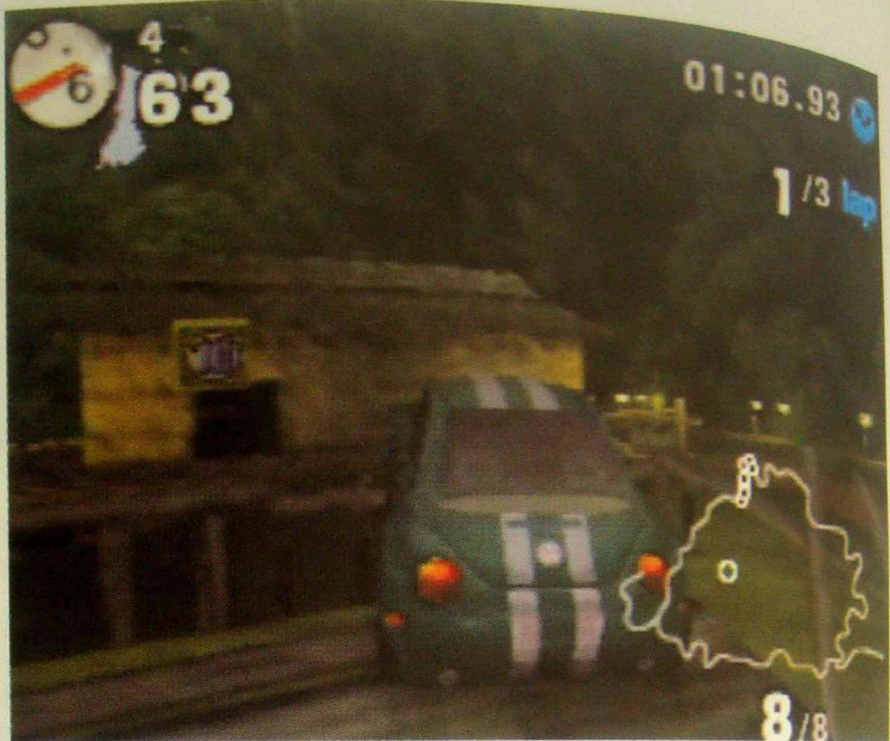
תארו לעצמכם את ההרגשה של לזנק לתוך הרכב שלכם ולנסוע דרך דיסנילנד, מבלי שתצטרכו לשלם על מה שנשבר בדרך. סגנון המשחק נראה די פשוט במבט ראשון - זנק לתוך מכונית החיפושית שבחרת, סע בעקבות המסלול והבס כמה חיפושיות יריבות הנשלטות על־ידי המחשב, בדרך לקו הסיום. אולם המראה הראשוני יכול, כידוע, להטעות.

כל מסלול עמוס בקיצורי דרך, את חלקם קל לזהות וחלקם מוסווים היטב מאחורי שיחים, חלונות ואפילו קירות. שימוש בקיצורי הדרך הללו ומציאת קופסאות ניטרו, המשמשות להאצה זמנית קצרה, הם המפתח להבסת המתחרים ברמות המשחק הגבוהות יותר. דמיינו לעצמכם את אפשרויות הסיור של סדרת משחקי Rush, של Midway, בשילוב האלמנטים של המירוץ המצויים במשחקי Top Gear. אולם בעוד המשחקים ההם לא הצטיינו באף אחד מהתחומים הללו, נראה כי Beetle adventure racing מצטיין בהכל.

המבנה של Beetle adventure racing מחקה משחקי מירוצים אחרים עד לרמה מסויימת - שחקן אחד או שניים בוחרים במצב אליפות או מירוץ בודד ומתחילים את המירוץ.

מצב האליפות מאפשר לשחקנים לנהוג בשבע חיפושיות שונות בתחרות על הגביע. ככל שמתקדמים בעונות, נחשפים מסלולים חדשים ודגמים חדשים של חיפושיות. המצב לשחקן יחיד מחולק לשלושה תתי־סוגים שונים: מירוץ מלא, דו קרב ומבחן זמן. למרות שאין כאן שוטרים וגנבים, Beetle adventure racing לא יכול להתכחש לשורשים שלו, הנמצאים ב־Need for





speed של EA. מלבד הדמיון הויזואלי (והחיפושית המשטרתית החבויה) המשחק מהיר בדיוק כמו משחקי Need for speed של EA. אולם למרות המהירות הנהדרת של המשחק, זוהי לא גולת הכותרת של Beetle adventure racing. יותר מכל משחק מירוצים אחר, Beetle adventure racing יזכר בזכות עיצוב מסלולים מעולה.

ישנם שישה מסלולים, כולם מפורטים מאוד וכיף להסתכל עליהם. הייתי רוצה לראות עוד כמה מסלולים, אבל בהתחשב בגודל ובפירוט של אלה שבנמצא, מפליא שיש כל כך הרבה. קשה לתאר את המסלולים ב־Beetle adventure racing במילים, אלו הם ללא ספק המסלולים המפורטים ביותר שניתן למצוא במשחק מירוצים כלשהו. לקרוא למאות הדרכים בהן ניתן לנסוע "קיצורי דרך", יהיה לא הוגן כלפי יוצרי המשחק. מסלול האי, לבדו, מכיל שני כפרים שלמים, ג'ונגל טרופי ואפילו איזור חוף עם ספינת פירטים, אשר תוקפת טירה מן הים. לא השתכנעתם? חכו עד שתסעו דרך היער המכושף, כשירח מלא מאיר עליכם מן השמים המעוננים. אחרי קפיצה דרך החלון הצבעוני של כנסיה ישנה תמצאו את עצמכם נוסעים דרך המערות האפלות של הר הפנטזיה, עד שתגיעו לתולעת אדומה וענקית שזוחלת על פני הרים של מטבעות זהב. ואם הייתם נוסעים בדרך אחרת, הייתם מגלים שהתולעת הזו היא למעשה רק הזנב של דרקון ענקי, שמגונן על השלל שלו...

מירוצים לשניים הם דבר נחמד, אבל קרבות החיפושיות הן מצב משחק חדש, מעניין וממכר. עד 4 שחקנים יכולים לבחור חיפושית, ולהכנס לאחת מתוך 9 זירות שונות. במקום להגיע במקום הראשון, המטרה היא למצוא סמלי חיפושית בצבעים שונים, החבויים בתוך הזירה. הבעיה היא שצריך למצוא סמל אחד מכל צבע כדי לנצח. הבעיה הגדולה עוד יותר היא, שהסמלים מחליפים את הצבע שלהם בקביעות. כמובן שהמטרה היא למנוע מהיריבים לאסוף את הסמלים לפניכם ולצורך זה ניתן להשתמש במספר כלי נשק, כגון: מוקשים, טילים, מגנטים ועוד. לאחר ששחקן כלשהו מצא את כל הסמלים הדרושים, עליו לעשות את דרכו ליציאה, תוך התחמקות מהשחקנים היריבים שעלולים לגנוב את הסמלים שלו באמצעות מגנטים.

Paradigm לא חתכו שום פינות במחלקת האפקטים המיוחדים - ניצוצות עפים כשנתקלים בקירות, הדרקון יורק אש ישר לפנים שלכם, ועוד. האפקטים המדליקים ביותר הם ללא ספק מפות ההשתקפות. כן, שמעתם נכון, סעו ליד שלט ותראו אותו משתקף מהצבע המבריק של הרכב שלכם.

המשחק תומך הן בכרטיס הזכרון והן בכרטיס הויברציות. לגבי הגאים, המשחק עובד מצוין, אך ללא תמיכה בדוושות אנאלוגיות.

אחת מנקודות המכירה החזקות של המשחק היא גם נקודת החולשה שלו - החיפושיות השונות מדליקות והן מספקות את כל המהירות והשחיקות שרק תרצו, אבל תארו לעצמכם מה היה קורה אם EA היתה בוחרת ליצור משחק עם מבחר גדול יותר של מכוניות בסגנון Need For Speed. EA יכלה לפחות להכניס כאן את המודל הקלאסי של החיפושית ולא רק חיפושיות חדשות.

המשחק: Beetle adventure racing
המכשיר: נינטנדו־64
שיחק: עופר

גרפיקה - 94%

אם חשבתם ש־Pilotwings או F1 מכילים גרפיקה נהדרת, הרי שתאהבו את המנוע הגרפי מהדור השני של Paradigm. הפירוט וכמות הטקסטורות במסלולים כאן, היא פשוט ללא תחרות. מלבד הפיזיקה הריאליסטית וקצב עדכון המסך המהיר, המשחק מכיל את כל הפרטים הגרפיים שניתן לצפות להם - פתיתי שלג נופלים אל הקרקע, אובייקטים שונים מתנפצים למאות חלקיקים, המכוניות משאירות סימני החלקה בשלג או אפילו יוצרות גלים ריאליסטים, כתוצאה מנסיעה בתוך מים רדודים.

צליל - 92%

הצלילים ב־Beetle adventure racing גם מעולים, לכל סוג של חיפושית יש אפקטים קוליים שונים. בנוסף לכך, החלקה על הכביש תשמע אחרת מהחלקה על החול. היריבים שלך יצפצפו כשתתקרב אליהם יותר מדי והחיפושית שלך תחרוק בנחיתה מקפיצות גבוהות. לרוע המזל המוזיקה מוגבלת למקצבי תופים ובאסים. לא שזה רע - זה פשוט לא מתאים לאוירה ברוב המסלולים.

רמת־משחק - 91%

קודם כל, השליטה נהדרת, בהתחלה תמצאו את עצמכם חושבים, איך לקחת את הסיבובים החדים יותר, מבלי להתקל בקירות ואז תגלו את הפניות הנהדרות שניתן לבצע באמצעות בלם היד. למרות שהמודל הפיסיקלי של המשחק "משוחרר" (כמו Rush), ומאפשר קפיצות גבוהות ורחוקות, מערכת המיתלים הנפרדת לכל אחד מן הגלגלים וההרגשה ה"כבדה", מעניקות לו רמה גבוהה הרבה יותר של אוטנטיות, וזאת למרות העובדה שחלק מן המסלולים דמיוניים לחלוטין.

אורך־חיים - 90%

EA ו־Paradigm עלו על רעיון מצוין להארכת חיי המשחק שמפצה על כך - לכל מסלול יש מאה נקודות בונוס המחולקות בין קופסאות בונוס בעלות ערכים שונים ו"קופסאות פרחים" מיוחדות. לאחר שהשחקנים חשפו את כל המסלולים והמכוניות, ניתן לנסות לאתר את כל קופסאות הפרחים, כדי לחשוף קודים ואלמנטים נסתרים נוספים של המשחק, דבר המוסיף מימד חדש למשחק. נקודות הבונוס שצריך למצוא במהלך מירוצי האליפות, פותחות עד 6 זירות קרב שונות.

ציון כולל - 92%

המבחר המצומצם של החיפושיות והמסלולים הוא למעשה החיסרון היחיד של המשחק.

אוטוטו

משחקים חדשים, שעדיין בשלבי פיתוח!

Ridge Racer 64

לאט לאט אבל בטוח... נינטנדו ממשיכה לכרסם בהצלחה המסחררת של הפלייסטיישן! Ridge Racer הוא להיט נוסף, שמגיע אל הנינטנדו־64. נאמקו כבר אישרה את פיתוחו של המשחק וגם את שיווקו כבר בשנה הנוכחית!

Battle Arena Toshinden 4

חברת טקארה עובדת על פרק נוסף בסדרת משחקי המכות התל־מימדיים שלה. הפרק הרביעי כולל דמויות חדשות לגמרי. השמועות אומרות, שצפוי משחק די שונה. המשחק יצא לפלייסטיישן, אך עדיין לא ידוע בדיוק מתי.

Petz 4



פרקים נוספים בסדרת Catz ו־Dogz יצאו בקרוב. החיות הוירטואליות למדו כמה טריקים חדשים...

Age Of Empires

Age Of Kings

מארז שלבים נוסף יצא ללהיט הגדול של מיקרוסופט, Age Of Empires. כמו במארז הקודם, יהיו בו ארבע תקופות היסטוריות במהלך ימי־הביניים ובהן התקופה הפיאודלית, התקופה המבצרית והתקופה האימפריאלית. עוד לא נקבע תאריך שיווק למארז. ולמי ששכח, גם Age Of Empires 2 נמצא בפיתוח...

Armorines In Project Swarm

משחק פעולה חדש לנינטנדו־64. מטרת המשחק: לחסל חרקי ענק! (האם זה בעיקבות באג־לייף?) החשיפה הפומבית של המשחק תהיה החודש, בתערוכת E3.

Baldur's Gate

גירסה חדשה של Baldur's Gate תצא בקיץ הקרוב. זוהי גירסת DVD. הגירסה תכלול מספר תוספות. מפתחי המשחק מעדיפים עדיין לא להדליף את המידע המלא...

Rogue Spear

זהו תקליטור משימות למשחק Rainbow Six. יצרניו מבטיחים, שהוא יהיה מלהיב, לא פחות מהמשחק המקורי.

The Mysterious World of Troia

זהו משחק תפקידים חדש, שאמור לצאת לדרימקאסט. המשחק מבוסס על סדרת טלוויזיה מצליחה ביפן, העוסקת במלחמת טרויה.

Sledstorm

חברת אלקטרוניק ארטס מפתחת משחק מרוצי מזחלות שלג. המשחק, שנחשב לספורט אולימפי, יצא לקראת החורף לפלייסטיישן.

FreeSpace 2

32 שנים אחרי המשחק הקודם, 70 ספינות חלל יוצאות לקרב! משחק ההמשך יצא לקראת החורף הקרוב והוא יתמוך במאיצי תלת־מימד ובמשחק רב־משתתפים באינטרנט.

Half-Life
Opposing Force

מארז השלבים למשחק יכלול משימות יחיד ומשימות רב־משתתפים. במארז יהיו כלי־נשק ואויבים חדשים.

Mega Man

מי שחשב, שמסוף המשחק הנייד של ניאו־גיאו יכשל, צריך לקרוא את רשימת המשחקים שעומדים לצאת לו! לאחרונה נוסף לרשימה מגה־מן, איש הברזל של קפקום.

World Driver: Championship

משחק מירוצים חדש לנינטנדו־64 יצא בקיץ הקרוב. המשחק מגיע מבית The Boss Game Studios.

Railroad Tycoon II:
The Second Century

מארז המשימות כולל 15 מפות למשחק יחיד או למשחק רב־משתתפים, 18 תרחישים, סוגי רכבות ועוד. המארז אמור לצאת ממש בקרוב.

Pharoah

משחק טוב לפסח... במשחק הזה צריך לבנות ערים עבור פרעה, שליט מצרים. המשחק כמובן מתרחש בשנת 2700 לפני הספירה. כאן תצטרכו להרים אבנים גדולות בדרך לבנייתה של הפירמידה, ועוד. המשחק יצא לפי. סי.

Yoot Tower

סגה הכריזה על משחק פי. סי. בעל רעיון נחמד. מטרת המשחק לבנות בית מגורים לאנשים מאושרים. בית, שהוא מעין בית־מלון חמישה כוכבים, המתוחזק היטב ועונה על כל הצרכים והחלומות של אנשים. אם תרצו, זוהי עוד גירסה של משחקי סים־סיטי.

Cool Boarders

משחק ההחלקה המצליח של הפלייסטיישן יגיע בקיץ הקרוב לדרימקאסט. אגב, גרסה של המשחק תצא בחודש יולי גם לניאו־גיאו פוקט.

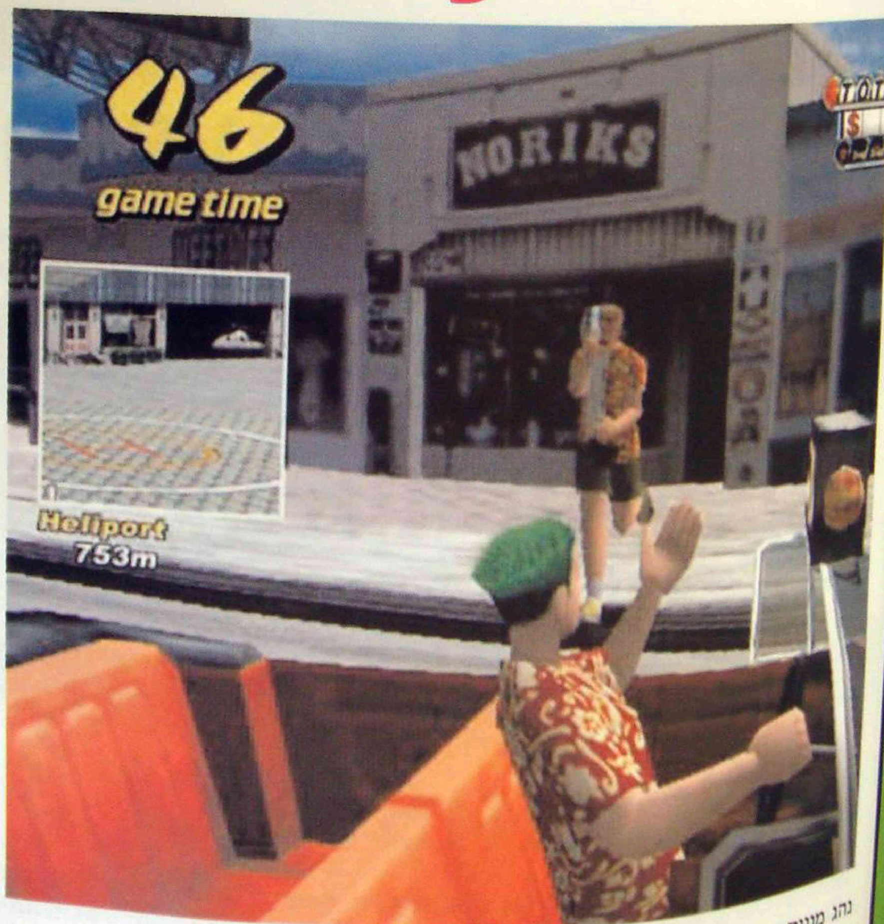
Wu-Tang: Shaolin Style

משחק מכות חדש יצא לפלייסטיישן לקראת סוף השנה. המעניין, שההכרזה הראשונה על המשחק היתה דרך ערוץ המוסיקה, MTV.
www.mtv.com/news/headlines/990419/story12.html

Theme Park World

במשחק זה היה עליכם Theme Park פריקים ותיקים ודאי זוכרים את המשחק המצוין לבנות פארק שעשועים ענק ומצליח בסגנון של דיסנילנד. בקרוב יצא משחק ההמשך, כשהוא תומך בכרטיסי תלת־מימד ומאפשר לכם גם לבדוק את המתקנים, המשעשעים והמפחידים כאחד.

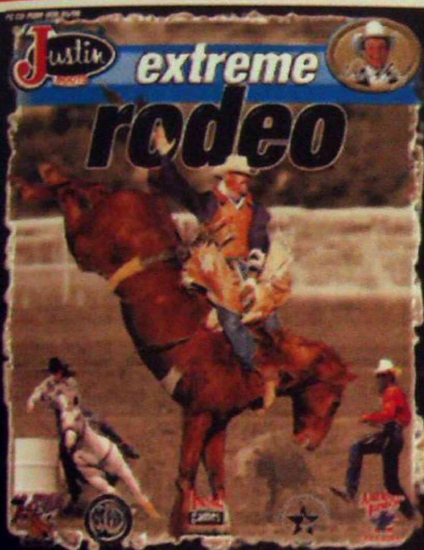
Crazy Taxi



נהג מונית... המשחק יצא לאולמות הוידאו ולדרימקאסט בעתיד הקרוב.

Mortal Kombat Gold

גרסת הזהב של מורטל קומבט תצא לדרימקאסט! המשחק אמור להיות מוכן לקראת חודש ספטמבר, בו יופץ המכשיר בארה"ב. מפתחיו מבטיחים רקעים חדשים ומיוחדים לדרימקסאט ו־3000 פוליגונים לכל דמות. זה כבר אמור להעיד על גרפיקה באיכות גבוהה.



Extreme Rodeo

התחשק לכם פעם לרכב על שור זועם? חלמתם לדהור על סוס פרא? ומה בדבר לתפוס חזיר בעזרת פלצור כמו בסרטים? אלו רק חלק מחוויות הרודאו שהמשחק הזה מציע. למעשה, הוא כבר יצא בארה"ב ונמכר תמורת 25 דולר בלבד, שהם כמאה ש"ח!

Munch's Oddysee

משחק ההמשך של Oddworld יצא לפלייסטיישן 2! מפתחי המשחק לא מסרו עליו פרטים מלבד העובדה, שהוא יצא לחנויות רק בעוד כשנתיים...

Vandal Hearts 2

בחודש יולי הקרוב יגיע משחק ההמשך לפלייסטיישן, Vandal Hearts 2. למשחק תהיה גרפיקה חדשה ומשופרת, מפות גדולות במיוחד ועלילה חדשה. המשחק יהיה כפול מקודמו.

Killer Instinct 3

השמועות אומרות, שחברת Rare מפתחת את הפרק השלישי בסדרת משחקי המכות לנינטנדו־64. החברה הכחישה שהמשחק כבר נמצא בשלבי פיתוח אך לא טרחה להכחיש את הידיעות, שהיא מתכננת לפתחו...

Alexi Lalas
International Soccer

זהו משחק הכדורגל הראשון, למיטב ידיעתנו, שיצא לגיים־בוי הצבעוני. במשחק יהיו כחמישים קבוצות כדורגל בינלאומיות.

הלו"ז של Rare

חברת Rare, המפתחת את משחקי דונקי קונג לנינטנדו־64, פרסמה את לוח־הזמנים (לו"ז) של שיווק המשחקים שלה לשנתיים הקרובות. לוח הזמנים כולל מספר משחקים בכיכובו של דונקי קונג:

* Conker's Pocket Tales (GBC) - יוני
* Twelve Tales: Conker 64 - בשנת 2000
* Jet Force Gemini - אוגוסט
* Perfect Dark - ספטמבר
* Donkey Kong 64 - נובמבר
* Banjo-Tooie - בשנת 2000
* Banjo-Kazooie (GBC) - ספטמבר
* Diddy Kong Racing (GBC) - נובמבר

ניאו גיאו פוקט

חברת SNK פירסמה רשימה ארוכה של משחקים, שיצאו לניאו־גיאו פוקט. בין השמות תוכלו להבחין בכמה להיטי עבר, שיצאו לניאו־גיאו ולמסופי משחק אחרים:

* King of Fighters R-2 - אביב 99
* Baseball Stars Color - אביב 99
* Pocket Tennis - אביב 99
* Neo Dragon's Wild - אביב 99
* Neo Cherry Master - אביב 99
* Neo Mystery Bonus - אביב 99
* Puzzle Bobble Mini - אביב 99
* Crush Roller - אביב 99
* Neo Geo Cup '98 - אביב 99
* Samurai Shodown 2 - אביב 99
* Dive Alert Burn Version - קיץ 99
* Dive Alert Rebecca Version - קיץ 99
* Metal Slug: First Mission - קיץ 99
* Neo Blackjack 21 - קיץ 99
* Fatal Fury: First Contact - קיץ 99
* Neo Turf Master - קיץ 99
* Neo Baccarat - קיץ 99
* Pocket Fishing - קיץ 99
* The Last Blade - קיץ 99
* World Heroes Pocket

Desert Fighters

למעלה משלושים מטוסים מימי מלחמת העולם השניה, משימות יחיד ומשימות רב־משתתפים (עד 60 טייסים ברשת בבת־אחת) מעל שמי אפריקה. אלו המרכיבים העיקריים של סימולטור הטיסה החדש מבית Dynamix. המשחק יצא באוקטובר הקרוב לפי.סי.

Waffupu

זהו משחק מכות תלת־מימדי חדש, שסגה מפתחת עבור הדרימקאסט ועבור הנעומי, מסוף משחקי הוידאו. למשחק יהיו מנוע חדש, שיחשב את נקודות השחקנים ואת היכולת לבצע מהלכים מיוחדים.

Professional Bull Rider

סיירה עומדת להוציא משחק רכיבה על שוורים! לרכב על שור רגיל זו לא חוכמה גדולה... החוכמה היא לרכב על שור פראי וזועם. המשחק יצא לפי. סי. בחודש ספטמבר הקרוב ומחירו יהיה רק 20 דולר בארה"ב.

Espion Agents

זהו משחק ריגול, שיצא בחודש ספטמבר לדרימקאסט. במשחק המסך מפוצל לארבעה חלקים ומאפשר לסוכן לפעול בעזרת כלים שונים, בהם גם כלי־נשק.

Rainbow Six 64

גירסת הנינטנדו־64 של המשחק תכלול עוד משימות וכלי־נשק. מפתחי המשחק אומרים, שמדובר ביותר מאשר העתקה של המשחק מהפי. סי. לנינטנדו.

Polaris SnoCross 2000

משחק מרוצי המזחלות הזה יצא בסוף השנה לגיים־בוי הצבעוני, לנינטנדו־64 ולפלייסטיישן. המשחק מתבסס על המזחלות הממונעות של חברת פולאריס (המוכרת גם בזכות אופנועי הים ומנועים לסירות מרוץ). בזכות המוניטין של חברה זו, מתוכנן למשחק מסע־פרסום עולמי בתקציב של כמיליון דולר.

Hawk's Pro Skater



שיגעון משחקי ההחלקה בעיצומו. חברת Activision החתימה את המחליק טוני הוק, במטרה לקדם את המכירות של המשחק החדש, שיצא לפלייסטיישן לקראת הסתיו הקרוב.

Tekken 4

השמועות מיפן מבשרות, שנאמקו מפתחת את הפרק הרביעי בסדרת Tekken. פרק זה כבר יצא, ככל הנראה, לפלייסטיישן 2. נאמקו מפתחת אותו במקביל למכונות המשחק לאולמות הוידאו.

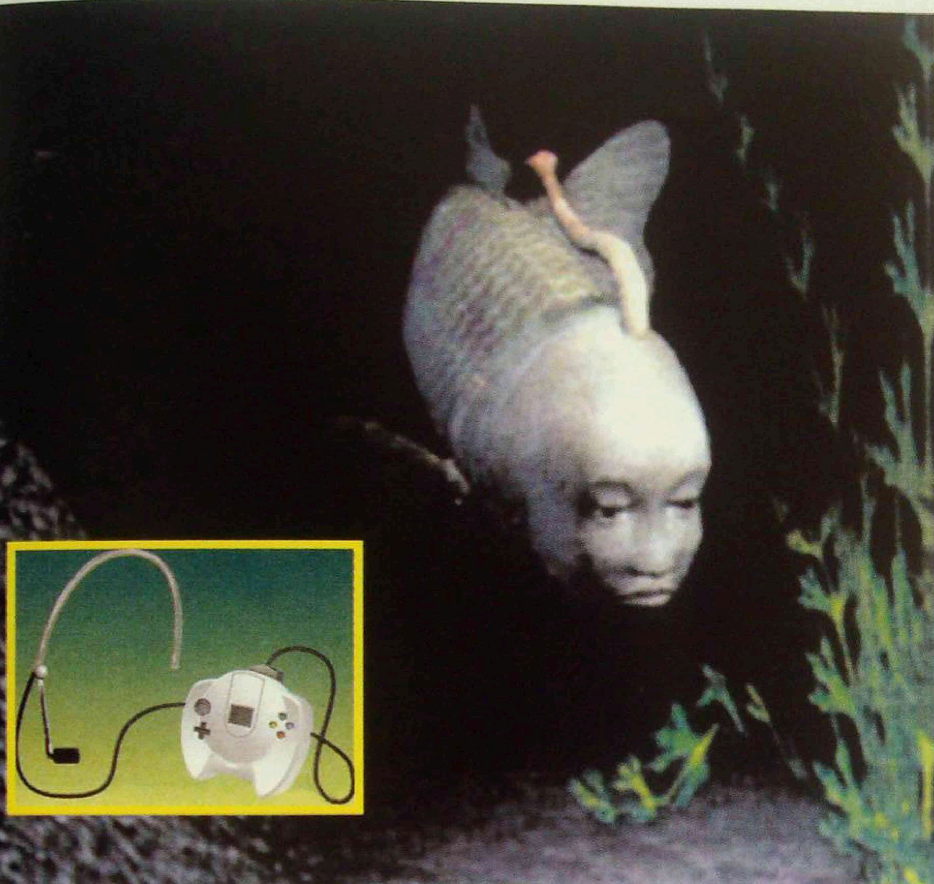
Knockout Kings 64

בעלי הנינטנדו 64 יזכו לשחק גירסה משופרת של Knockout Kings, שיצא לאחרונה לפלייסטיישן. המשחק אמור לצאת בשבועות הקרובים.

NBA Showtime 64

חברת Midway החליטה להסב את משחק הפלייסטיישן לנינטנדו־64. גירסת המשחק אמורה לצאת בחודש נובמבר הקרוב.

Seaman



המשחק התת־ימי, שיצא לדרימקאסט בעוד כחודש, יהיה המשחק הראשון של המכשיר, שיתמוך בתוכנה לזיהוי דיבור! כדי להתקדם במשחק תצטרכו לדבר יפנית לתוך המיקרופון... גיבור המשחק הוא דג עם ראש של אדם.

Resident Evil: Nemesis



ב־11.11.99 יצא המשחק הזה לפלייסטיישן. זה אולי פיצוי על עוגמת הנפש, שתגרם לבעלי המכשיר, כי בדיוק באותו היום יצא המשחק Resident Evil 2 לנינטנדו־64.

Star Trek: New Worlds

משחק האסטרטגיה החדש, שיצא לפי. סי. עובר כעת הסבה לדרימקאסט. גירסה זו אמורה לצאת לקראת סוף השנה.

Onimusha



משחק הרפתקאות חדש לפלייסטיישן. המשחק מתרחש בתקופת הסמוראים ביפן. דבר אחד בטוח - יהיו בו הרבה כלי־נשק. אגב, המשמעות של שם המשחק בעברית, "לוחמי השטן".

Ghosts N' Goblins

חברת בנדאי מתכננת חיים חדשים למשחק 8־הביט הקלאסי שלה, Ghosts N' Goblins. גירסה מחודשת של המשחק תצא ל־WonderSwan, מסוף המשחק הנייד של בנדאי, כבר בקיץ הקרוב.

Metal Gear Solid Integral

קונאמי עומדת להוציא גרסה מעודכנת של המשחק. גירסה זו כוללת 300 משימות חדשות! הגירסה תצא בחודש יולי הקרוב לפלייסטיישן.

R-Type Delta

סדרת R-Type נולדה בשנת 1987, על מסופי הנינטנדו 8־ביט והפכה מיד ללהיט. בקיץ תגיע גירסת 32־ביט של המשחק לפלייסטיישן. הגירסה תכלול עוד כלי־נשק ועוד אויבים חדשים ומסוכנים.

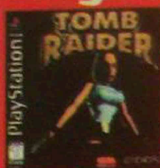


מגה-סאן סנטר

מרכז שעשועים ארצי למשחקי טלויזיה:



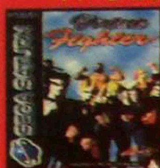
*מבצעים מדהימים במגה-סון סנטר



דיסק ל"סוני פלייסטיישן" החל מ-99ש"ח



קלטת ל"נינטנדו" 64 BIT החל מ-159ש"ח



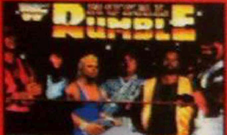
דיסק ל"סגה סאטורן" החל מ-99ש"ח



דיסק ל"מגהC.D" "SEGA" החל מ-59ש"ח



דיסק ל "3DO" פנסוניק" החל מ-59 ש"ח





קלטת ל"סופר נינטנדו" החל מ-99ש"ח



קלטת ל"סגה מגה דרייב" החל מ-99ש"ח



קלטת ל"סגה32X" החל מ-99ש"ח



קלטת ל"אטרי לינקס" החל מ-59ש"ח

- עד גמר המלאי.
- קלטות ודיסקים ספריה בלבד.
- על כל קניה של מינמום 3 קלטות או דיסקים.



הגה + דוושות



חדש "סגה דרימקסט" 2200ש"ח



מכונית מקצועית TAMIYA



אקדח "טיים קרייסיס"



"סגה סטורן" +10 דיסקים 1499ש"ח

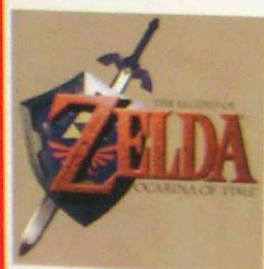




כרטיס וידאו-V.C.D +3 סרטים 799ש"ח



"סוני פלייסטיישן" +5 דיסקים 1499ש"ח



זלדה 64-bit



"גיים בוי" צבעוני 599ש"ח



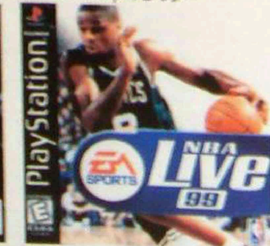
"סגה נומד" כולל 3 קלטות 699ש"ח



"נינטנדו 64"+משחק +2 ידיות+כרטיס זיכרון 1499ש"ח



"סיילנט היל"



"אנ.בי.אי לייב 99"



"פיפה 99"



"וירטואל פייטר" 3 "לדרימקסט"



סוניק "לדרימקסט"

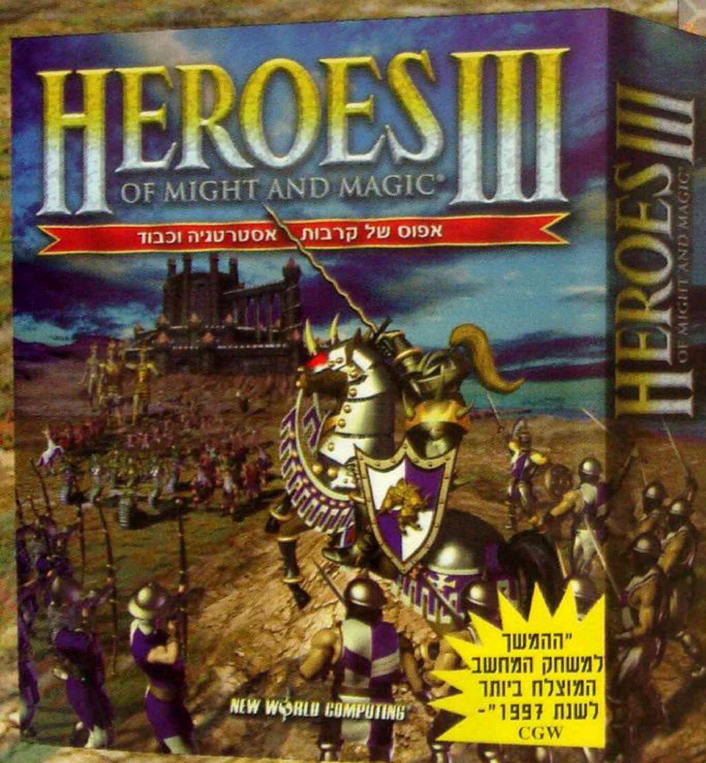
http://www.megason Center.co.il 03-9617808 טל'

קניון הזהב, קומה ב' ליד משחקי הוידאו, א.ת. חדש ראשל"צ

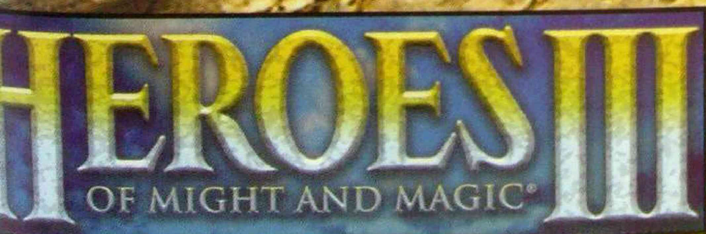
אקשיין אמיתי!

עכשיו בחנויות





ARMY MEN II







טל. להזמנות: 1-800-220-901

שיווק והפצה: גלובוס-יונייטד בע"מ ת.ד. 8236, א.ת. חדש נתניה 42504